



PS



최신 기능을 수록한 가장 완벽한 입문서

핵심 기능

무따기 예제

CC 2020
최신판

포토샵 & 일러스트레이터 CC 2020

무작정 따라하기



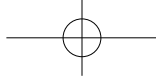
무료 특별판

민지영 · 문수민 · 앤미디어 지음

CC 2020

<포토샵&일러스트레이터 CC 2020 무작정 따라하기>의
본문 일부를 발췌, 편집한 홍보 책자입니다.

갈벗

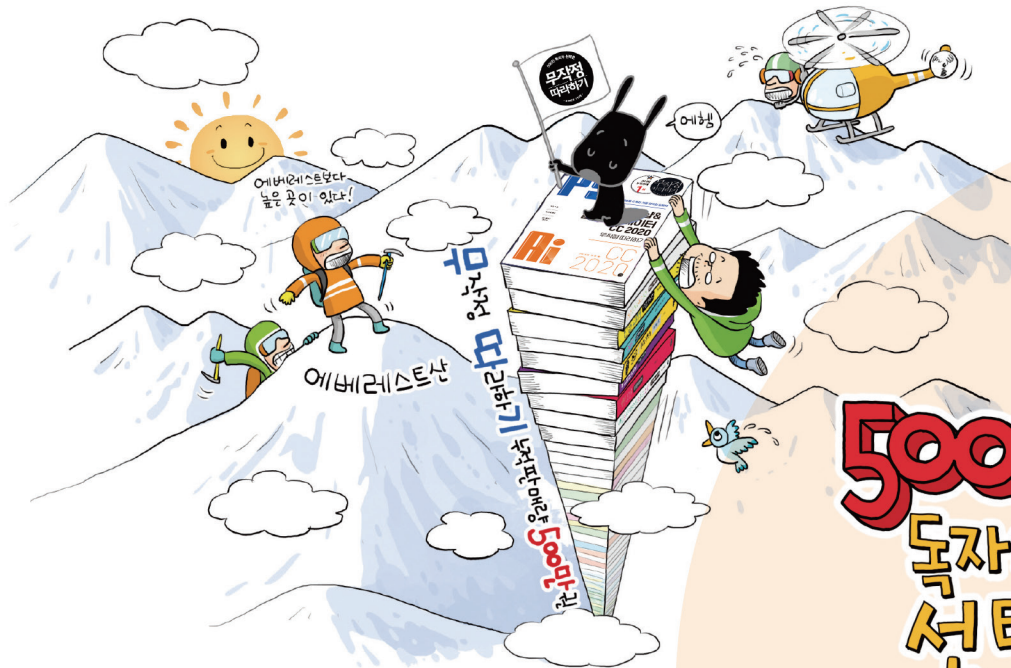


그래픽 분야
누적판매 **1위**

무작정 따라하기

1994년부터 시작된 《무작정 따라하기》 시리즈는
500만 명이 넘는 독자에게 사랑받고 있는 길벗의 대표 브랜드입니다.
독자의 1초를 아껴주는 정성으로
한 권 한 권 정성 들여 책을 만들겠습니다.

숫자로 살펴보는 무작정 따라하기



500만
독자의
선택

"오류 0%"에 도전한다!

30명
베테랑의
내용검증





SINCE
1994

우선순위
TOP
20





PS

CC
2020





P A R T

1

포토샵 CC 2020

포토샵 CC 2020은 상상하는 대로 이미지를 편집할 수 있는 다양한 기능을 제공합니다.
포토샵의 생김새를 살펴보고 필수적으로 알아야 할 핵심 기능과 CC 2020 신기능을 알아봅니다.

01 | 포토샵 CC 2020 필수 기능

02 | 포토샵 CC 2020 새로운 기능

P H O T O S H O P C C 2 0 2 0

01

CHAPTER

포토샵 CC 2020 필수 기능

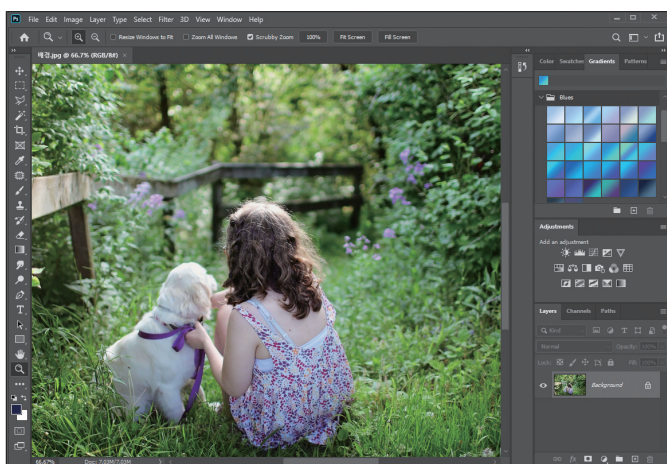
포토샵 작업 화면을 살펴보고 꼭 알아야 할 기본 사용 방법을 필수 기능과 따라하기 예제로 알아보겠습니다.

01

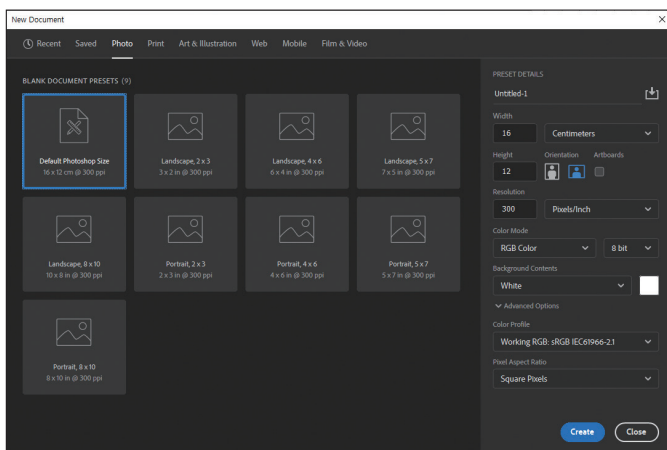
필수 기능

포토샵 시작 화면 살펴보기

중요

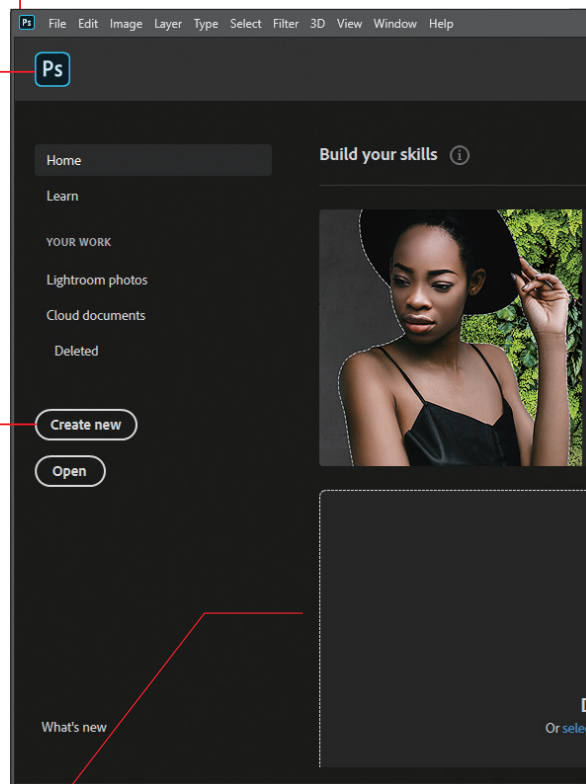


- 2 포토샵 작업 화면 : 다양한 도구와 명령을 이용하여 실제 포토샵 작업을 하는 화면입니다. 포토샵 CC 2019부터는 화면 왼쪽 위에 홈 아이콘이 추가되어 클릭하면 포토샵의 홈 화면으로 바로 이동할 수 있습니다.

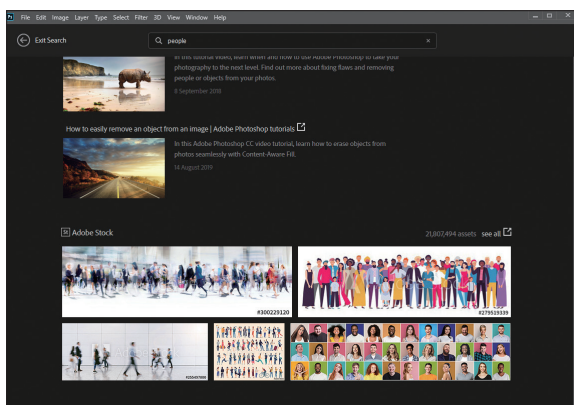


- 3 새 도큐먼트 화면 : 새로운 도큐먼트(캔버스)를 만들기 위해 사진이나 인쇄, 웹, 모바일, 필름 & 비디오 형식에 맞게 다양한 프리셋을 지원하며, 무료 디자인 프리셋도 제공합니다. 따라서 사용자가 손쉽게 원하는 형태의 도큐먼트를 선택하는 방식으로 만들 수 있습니다.

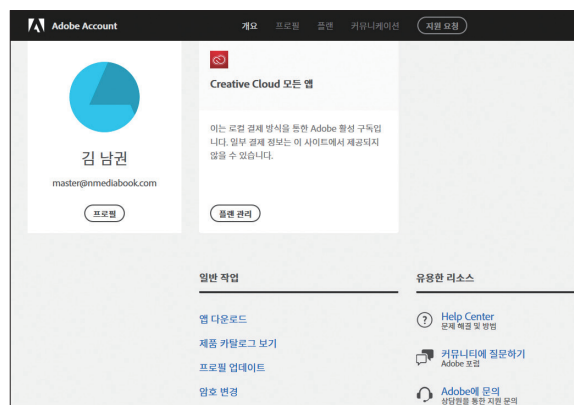
- 1 포토샵 홈 화면 : 포토샵을 실행하면 표시되는 화면으로, 파일을 열거나 새로운 파일을 만들고, 작업 영역으로 이동하는 등 포토샵의 기본 화면입니다.



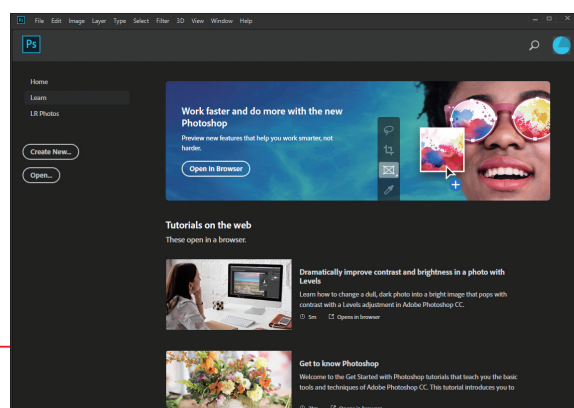
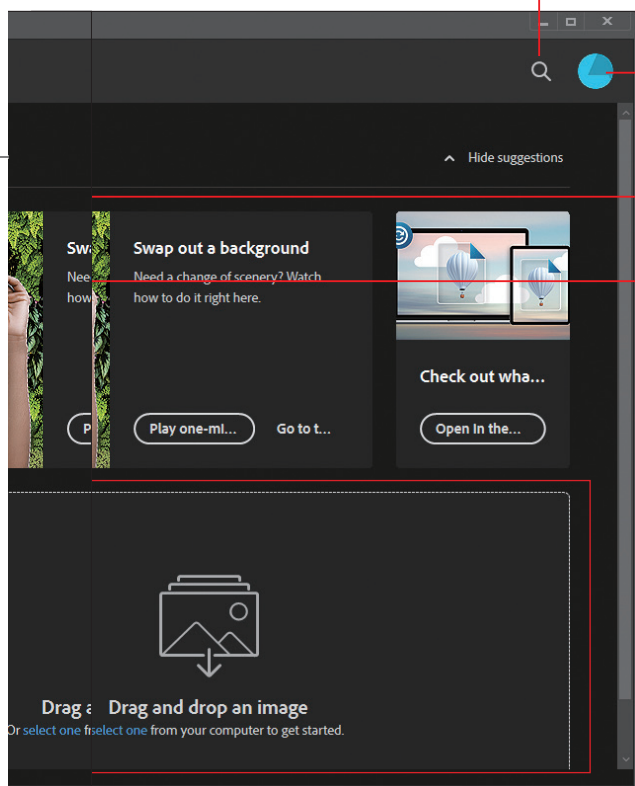
- 포토샵에 이미지를 불러올 때 이미지 파일을 여기로 드래그하면 바로 포토샵 작업 화면에서 파일이 열립니다.



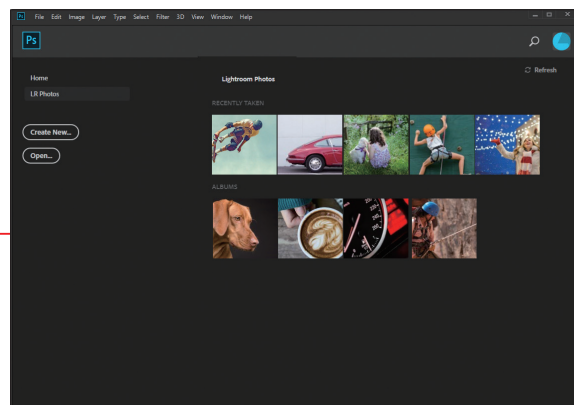
- 4 검색 화면 : 검색하려는 키워드를 입력하면 해당 키워드의 포토샵 기능부터 어도비 스톡 이미지까지 검색합니다.



- 5 계정 화면 : 계정 아이콘을 클릭하면 사용자의 프로필부터 암호 변경, 연간 플랜과 월별 결제 및 관리, 문제 해결 방법 및 상담원을 통한 문의 등을 할 수 있습니다.



- 6 학습 화면 : 어도비에서 제공하는 포토샵 기능을 동영상으로 배울 수 있습니다.



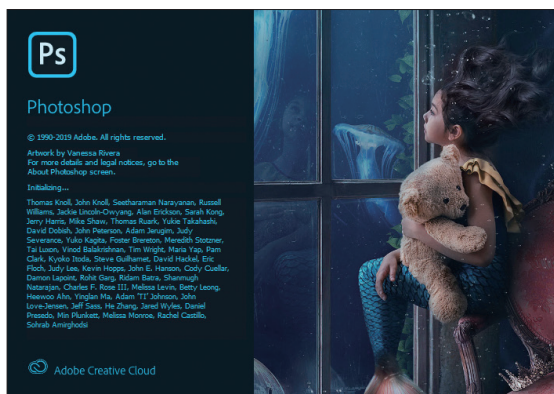
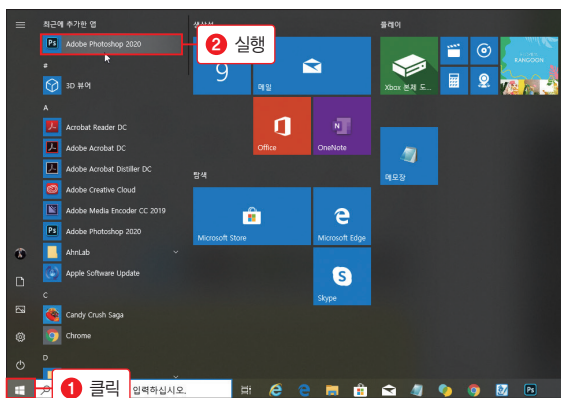
- 7 라이트룸 포토 화면 : 사진 보정을 위한 프로그램인 라이트룸의 라이브러리 이미지를 포토샵으로 불러옵니다. 이 기능을 이용하면 라이트룸에서 보정한 이미지를 포토샵으로 바로 불러들여 라이트룸에서 제공하지 않는 추가 보정을 하거나 편집 작업을 할 수 있습니다.

02 따라하기

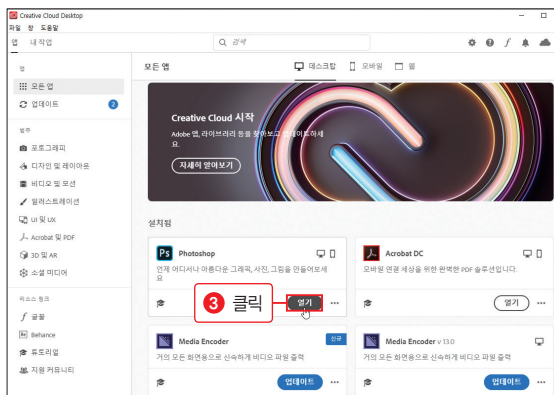
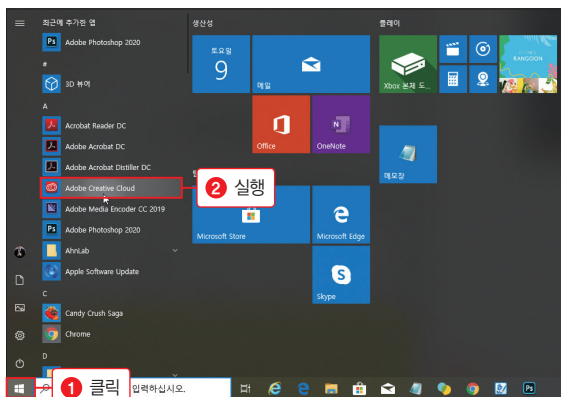
포토샵 실행하기

포토샵 CC 2020이 설치되었다면 두 가지 방법을 이용하여 포토샵을 실행합니다.

01 가장 기본적인 방법으로 포토샵을 실행하기 위해 ❶ 윈도우 시작 아이콘(■)을 클릭한 다음 ❷ 메뉴에서 Adobe Photoshop CC 2020을 실행합니다.



02 또 다른 방법으로는 ❶ 윈도우 시작 아이콘(■)을 클릭한 다음 ❷ Adobe Creative Cloud를 실행합니다. Adobe Creative Cloud 앱이 실행되면 ❸ Photoshop의 <열기> 버튼을 클릭하여 포토샵을 실행합니다.



TIP

포토샵 CC 2020부터는 Adobe Creative Cloud 화면이 크게 바뀌었습니다. 한 화면에서 데스크탑과 모바일, 웹 앱을 제어할 수 있으며, 한 화면에서 앱 분류와 글꼴과 튜토리얼 링크를 선택할 수 있게 되었습니다.

TIP

포토샵 CC 2020 설치 방법과 업데이트 방법, 이전 버전 설치 방법은 『포토샵&일러스트레이터 CC 2020 무작정 따라하기』 도서의 16~23 페이지를 참고해 주세요. 설치 과정에서 발생하는 문제는 '설치 Q&A'를 통해 해결해 드립니다.

03

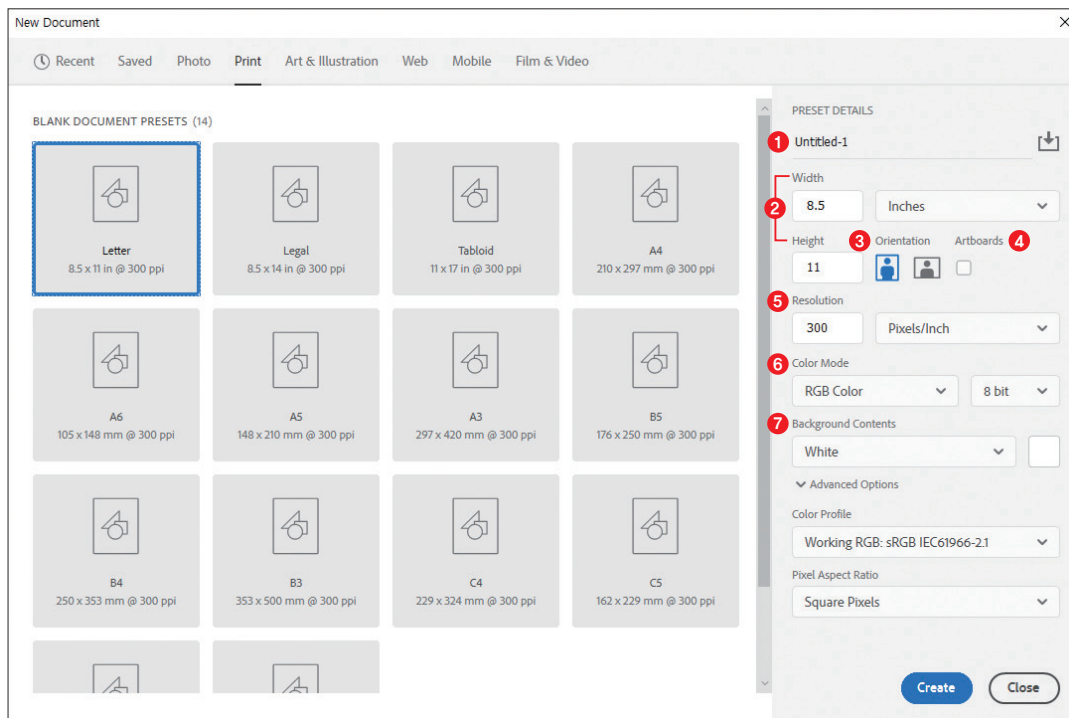
필수 기능

New 명령으로 작업을 위한 새 문서 만들기

중요

포토샵에서 새로운 파일을 만들 때 파일 이름과 크기, 해상도를 지정하는 것은 가장 기본적인 작업입니다. 처음 잘못 설정하면 재설정해야 하는 번거로움이 생길 수 있어 New 명령의 실행과 설정은 매우 중요합니다.

메뉴에서 [File] → New(Ctrl+N)를 실행하여 새 캔버스를 만듭니다. 불러온 캔버스는 이미지를 엮거나 브러시를 사용하는 등 모든 포토샵 작업을 할 수 있습니다.



- ① 파일 이름 : 새로운 파일 이름을 지정합니다.
- ② Width, Height : 캔버스의 가로, 세로 길이를 설정하며, 오른쪽에서 단위를 선택할 수 있습니다.
- ③ Orientation : 용지 방향을 가로 또는 세로로 지정합니다.
- ④ Artboards : 아트보드를 제작합니다.
- ⑤ Resolution : 해상도를 설정합니다. 일반적으로 웹용 이미지는 '72Pixels/Inch', 인쇄용 이미지는 '300Pixels/Inch'로 설정합니다.
- ⑥ Color Mode : Bitmap, Grayscale, RGB Color, CMYK Color, Lab Color 모드 중에서 색상 모드를 지정할 수 있습니다.
- ⑦ Background Contents : 캔버스의 배경색을 지정합니다.

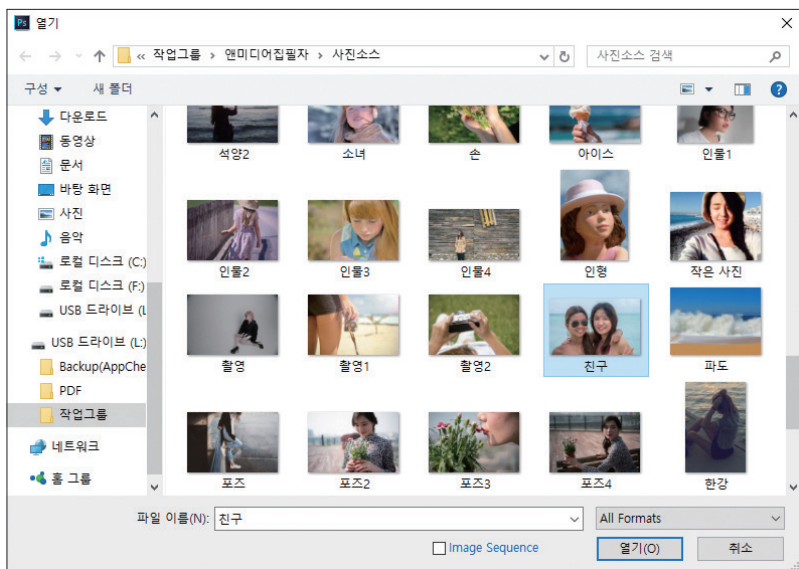


04 필수 기능

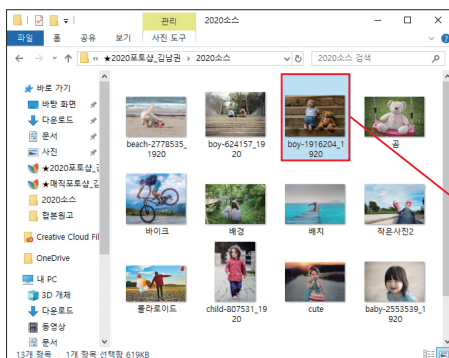
Open 명령으로 이미지 불러오기

중요

이미지 합성 작업이나 사진을 수정하기 위해 포토샵에 이미지를 불러올 때 Open 명령을 실행합니다. 열기 대화상자의 미리 보기 형태에서 이미지를 선택하여 불러오거나, 파일 이름을 직접 입력하여 불러올 수도 있습니다. 메뉴에서 **[File] → Open (Ctrl+O)**을 실행하고 경로와 파일을 지정하여 작업할 이미지를 불러옵니다.

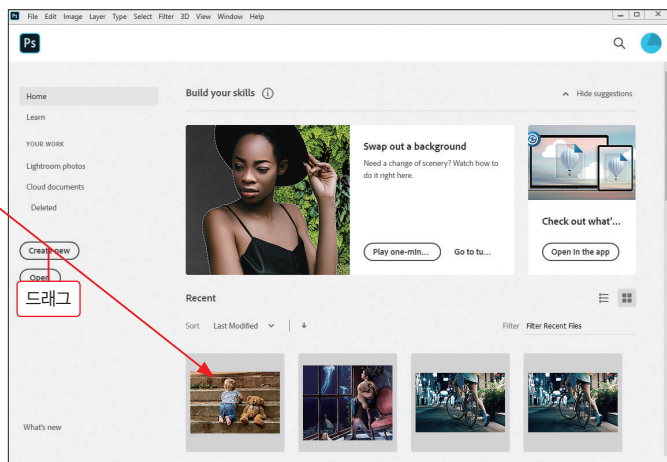


이미지가 저장된 폴더에서 불러들일 이미지를 선택한 다음 작업 영역으로 드래그해도 파일을 열거나 가져올 수 있습니다.



TIP

파일을 직접 드래그하여 불러오면 원본 이미지를 그대로 유지한 상태에서 작업할 수 있는 장점이 있습니다. 메뉴에서 **(File) → Place Embedded(Place)**를 실행하는 것과 같은 방법이기도 합니다.



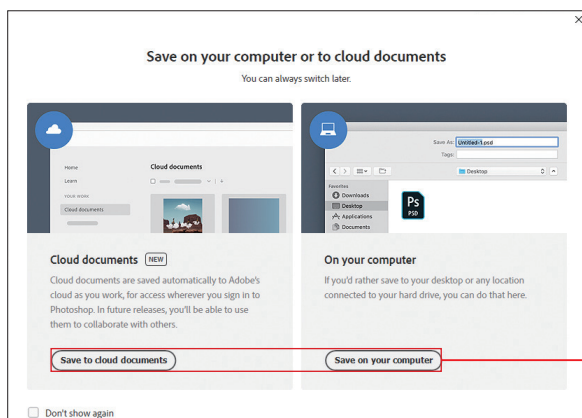


05

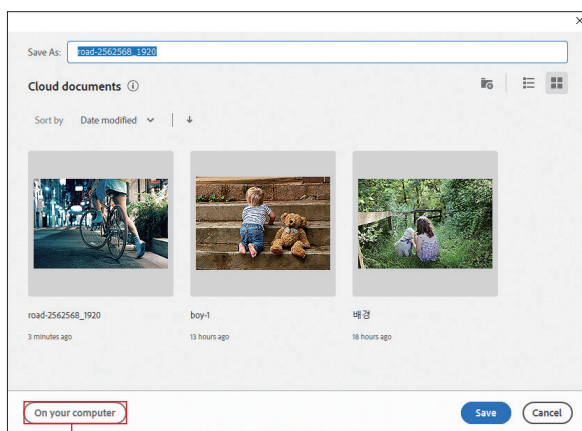
필수 기능

Save 명령으로 작업 이미지 저장하기

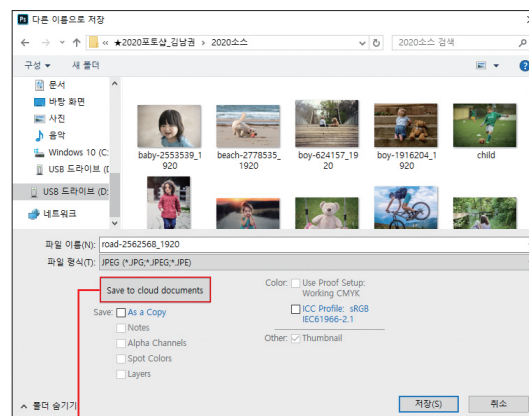
메뉴에서 [File] → Save(**Ctrl**+**S**)를 실행하여 작업한 이미지를 저장할 수 있습니다. 포토샵 CC 2020에서는 PC에 저장하거나 어도비 클라우드 공간에 저장할 수 있습니다. 어도비 클라우드 공간에 저장하면 장소에 상관없이 언제든지 파일을 불러올 수 있는 장점이 있습니다. 저장한 이름을 다른 이름으로 저장하려면 [File] → Save As(**Shift**+**Ctrl**+**S**) 실행합니다.



저장 공간 선택에 따라 다른 형태의 Save As 대화상자가 표시되며, 각각의 대화상자에서도 서로 다른 저장 공간을 선택할 수 있습니다.



PC 공간에 저장할 경우 클릭



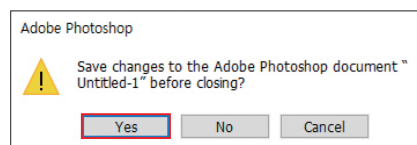
어도비 클라우드 공간에 저장할 경우 클릭

06

필수 기능

Exit 명령으로 작업 종료하기

메뉴에서 [File] → Exit(**Ctrl**+**Q**)를 실행하여 작업 중인 파일을 종료할 수 있습니다. 작업 중에 한 번도 저장하지 않으면 종료하기 전에 작업을 저장할지 묻는 대화상자가 표시되고 <Yes> 버튼을 클릭하면 Save As 대화상자가 표시됩니다.



07 따라하기

어도비 클라우드 공간에 파일 저장하기

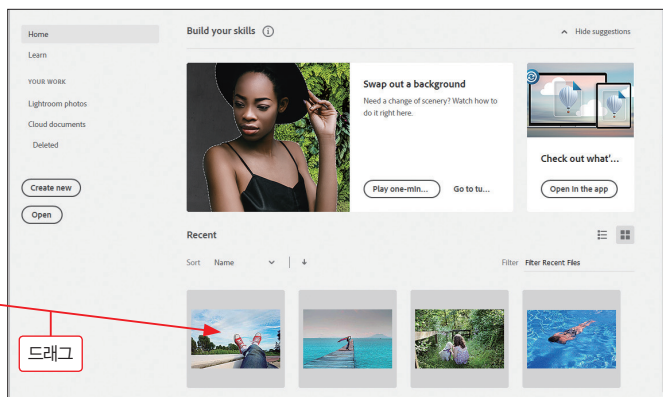
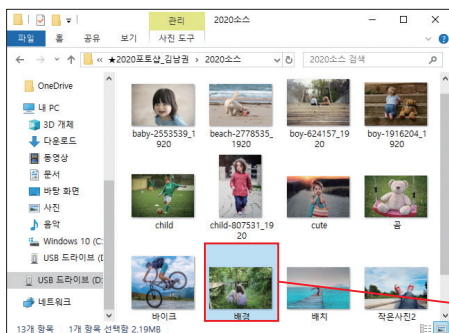
CC2020

신기능

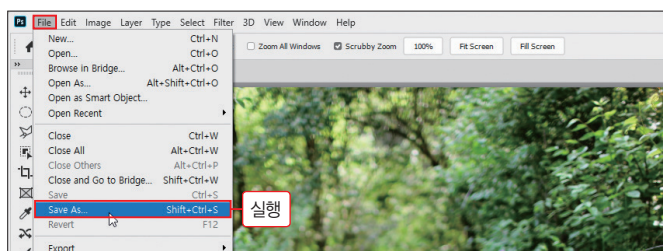
작업한 파일을 내 PC에 저장하지 않고 어도비에서 제공하는 클라우드 공간에 저장하면 장소에 상관없이 다른 PC에서 언제든지 저장한 파일을 불러올 수 있는 장점이 있습니다.

예제파일 : 포토샵\배경.jpg

01 포토샵 폴더에서 '배경.jpg' 파일을 포토샵으로 드래그하여 이미지를 엽니다.



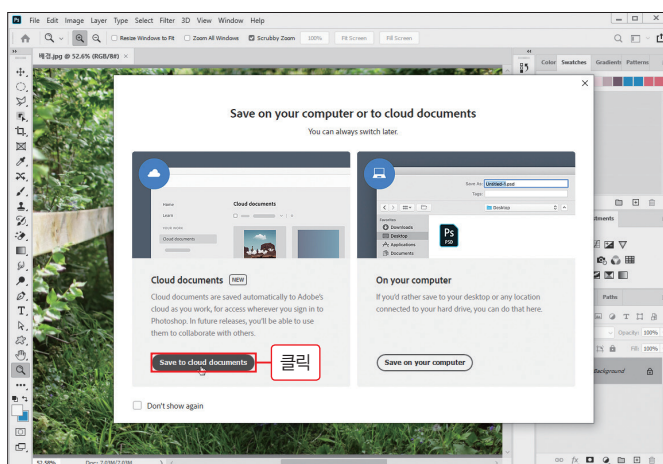
02 포토샵에서 파일이 열리면 어도비 클라우드 공간에 파일을 저장하기 위해 (File) → Save As(Shift+Ctrl+S) 실행합니다.



03 저장 공간을 선택하는 대화상자가 표시 되면 <Save to cloud documents> 버튼을 클릭합니다.

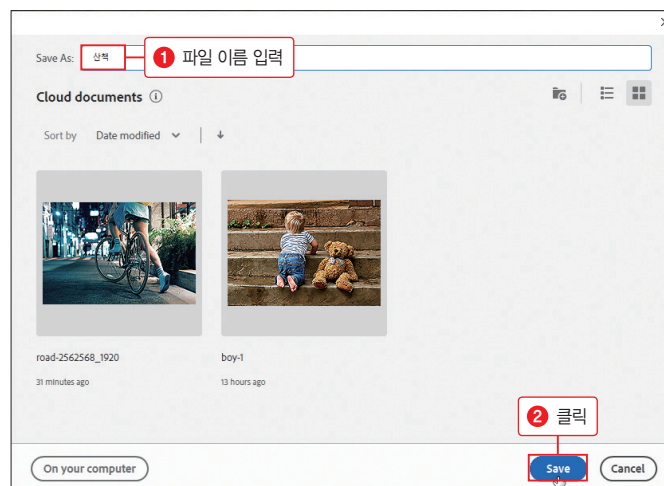
TIP

포토샵 앱 구입 시 100GB의 클라우드 공간을 제공하고 있습니다.

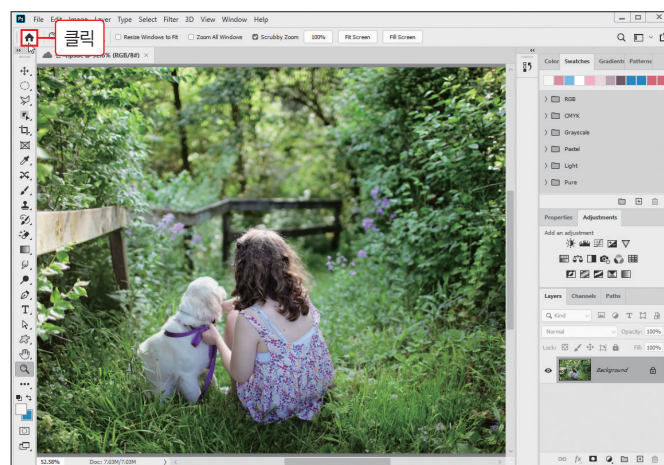
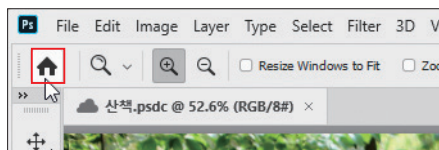




04 어도비 클라우드 Save As 대화상자가 표시되면 ❶ 저장하려는 파일 이름을 입력한 다음 ❷ <Save> 버튼을 클릭합니다.



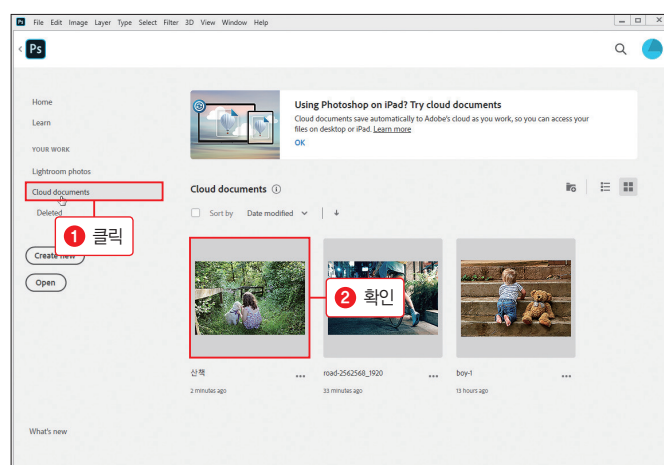
05 파일이 저장되었습니다. 파일이 클라우드 공간에 저장되면 제목 창에 구름 모양으로 표시됩니다. 홈 버튼을 클릭합니다.



06 ❶ Cloud documents를 클릭하면 ❷ 클라우드 공간에 저장된 파일을 확인할 수 있습니다.

TIP

Libraries 패널 메뉴에서 Collaborate를 실행하면 공동 작업을 할 작업자에게 메일을 보낼 수 있습니다. 공동 작업자는 메일을 통해 초대를 받고 함께 작업할 수 있습니다. 작업을 함께 하려면 공동 작업자에게 어도비 아이디가 있어야 합니다.



08 따라하기

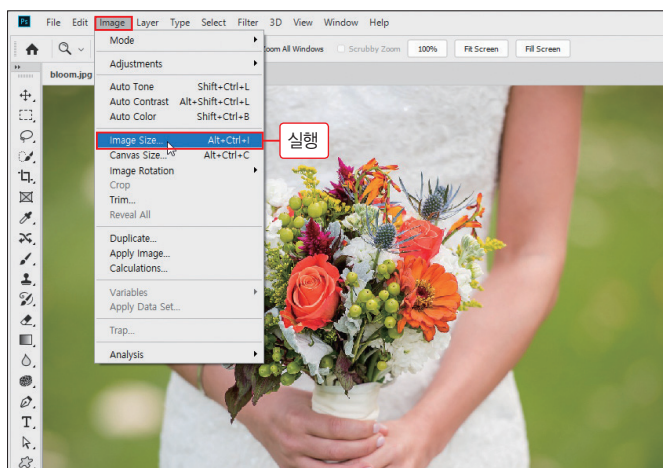
이미지 크기 조절하기

중요

이미지의 가로 또는 세로 수치를 설정하여 이미지 크기를 조절해 봅니다.

예제파일 : 포토샵\bloom.jpg | 완성파일 : 포토샵\bloom_완성.jpg

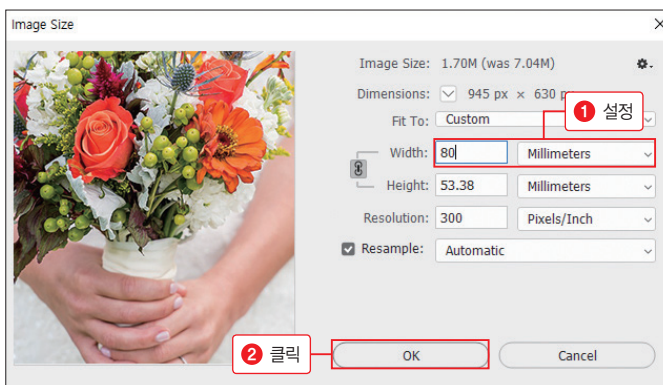
01 메뉴에서 [File] → Open((Ctrl) + (O))을 실행하여 Open 대화상자가 표시되면 포토샵 폴더에서 'bloom.jpg' 파일을 선택하고 <열기> 버튼을 클릭하여 불러옵니다.
이미지 크기를 줄이기 위해 메뉴에서 [Image] → Image Size((Alt) + (Ctrl) + (I))를 실행합니다.



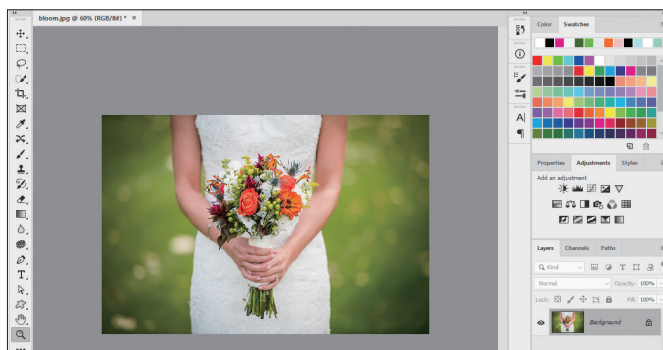
02 Image Size 대화상자가 표시되면
① Width를 '80Millimeters'로 설정합니다. 세로 값도 비율에 맞게 자동으로 수정되면
② <OK> 버튼을 클릭합니다.

TIP

링크(🔗) 아이콘이 활성화되어야 원본의 가로, 세로 비율이 유지되면서 이미지 크기가 조정됩니다.



03 이미지가 절반(1/2) 정도로 줄어든 것을 확인할 수 있습니다.





09

필수 기능

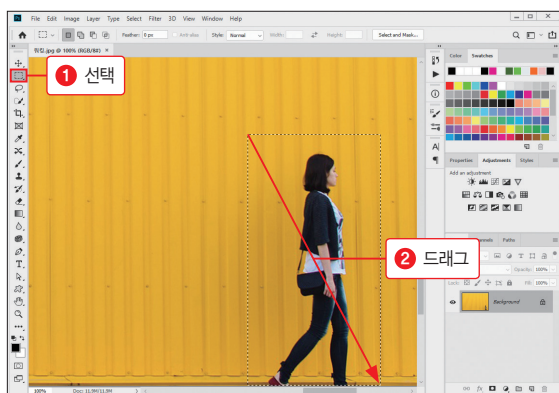
이미지 이동하고 복제하기

중요

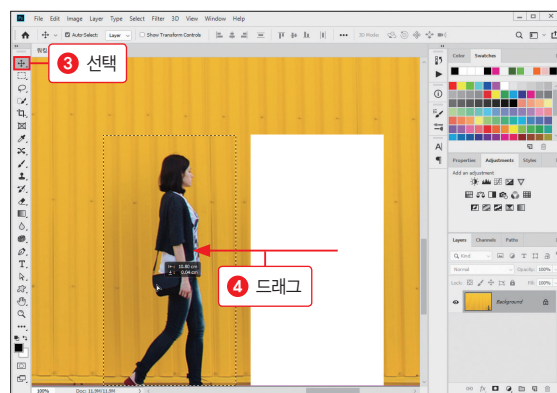
예제파일 : 포토샵\워킹.jpg | 완성파일 : 포토샵\워킹_완성.jpg

이미지 이동하기

이동하려는 부분을 ❶ 선택 도구로 ❷ 드래그하여 선택한 다음, ❸ 이동 도구(⇧)를 선택하고 ❹ 선택 영역을 드래그하면 드래그한 위치로 이동됩니다. 기존 영역에는 배경색이 표시됩니다.



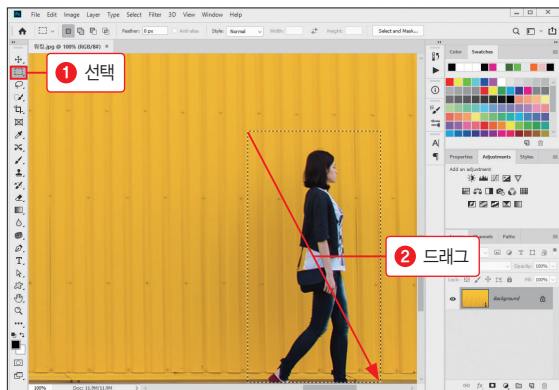
▲ 인물을 선택한 모습



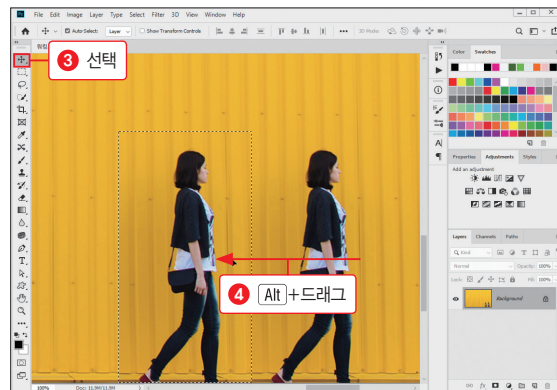
▲ 왼쪽으로 드래그한 모습

이미지 복제하기

복제하려는 부분을 ❶ 선택 도구로 ❷ 드래그하여 선택한 다음, ❸ 이동 도구(⇧)를 선택하고 ❹ [Alt]를 누른 채 드래그하면 드래그한 위치로 선택 영역이 복제됩니다. 기존 영역은 그대로 표시됩니다.



▲ 인물을 선택한 모습



▲ [Alt]를 누른 채 왼쪽으로 드래그한 모습

버전 차이 알아보기

이동 도구는 포토샵 CC에서 십자 화살표 형태(⇧)이며, 이전 버전에서는 마우스 포인터 모양 오른쪽에 십자 화살표가 붙는 형태(⇧)입니다.

10

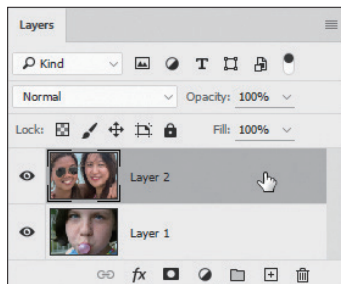
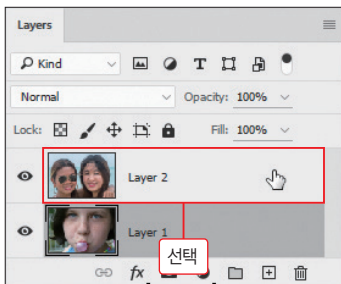
필수 기능

Layers 패널 사용하기

중요

레이어 선택하기

① 원하는 레이어를 클릭합니다. ② 선택한 레이어가 진하게 표시됩니다.

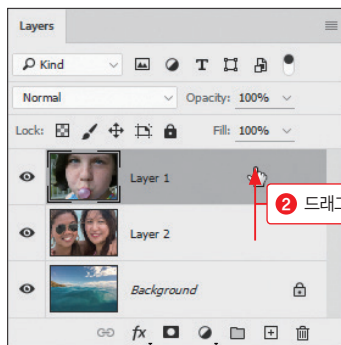
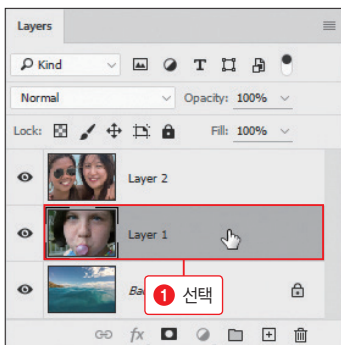


TIP

[Alt] 키를 누른 상태에서 레이어를 선택하면 화면에 선택된 레이어를 크게 표시해 줍니다. 선택한 레이어가 어떤 레이어 이미지인지 쉽게 확인할 수 있는 기능입니다.

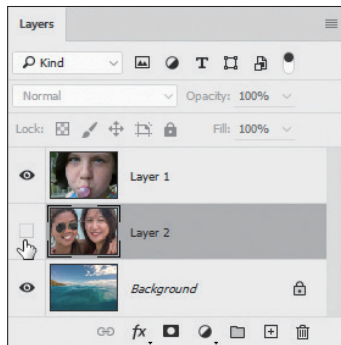
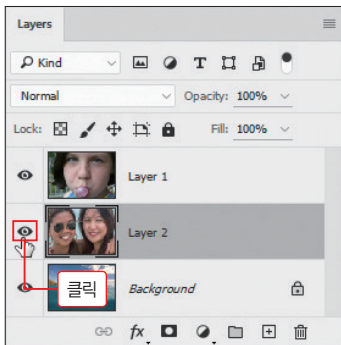
레이어 이동하기

① 이동하려는 레이어를 클릭하여 선택합니다. ② 원하는 위치로 드래그합니다.



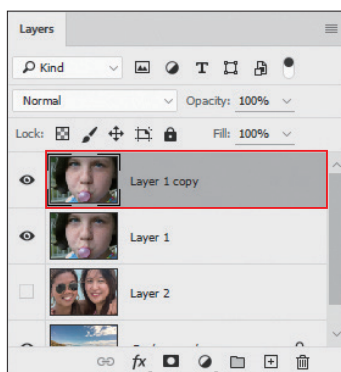
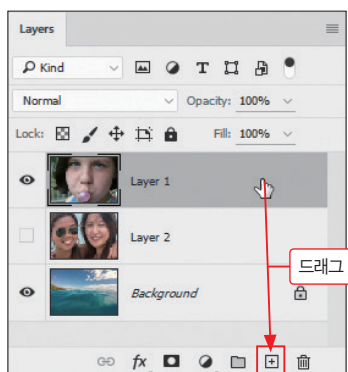
레이어 숨기기

① 숨기려는 레이어의 눈 아이콘을 클릭합니다. ② 눈 아이콘이 비활성화되면서 해당 이미지는 화면에서 사라집니다.



레이어 복제하기

- 1 복사하려는 레이어를 'Create a new layer' 아이콘(📄)으로 드래그합니다.
- 2 레이어가 복제됩니다.

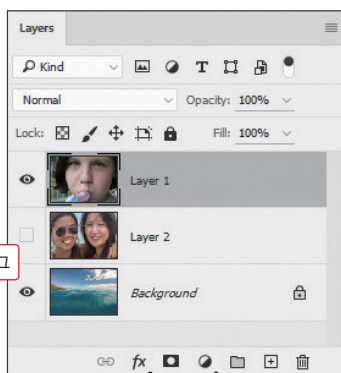
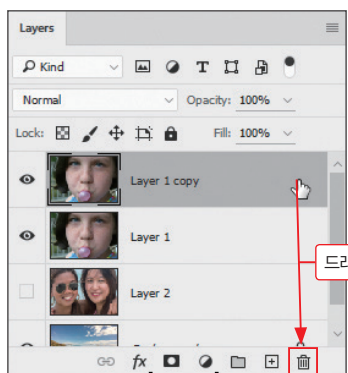


버전 차이 알아보기

포토샵 CC 2020에서는 'Create a new layer' 아이콘 모양이 📄 형태에서 📄 형태로 변경되었습니다.

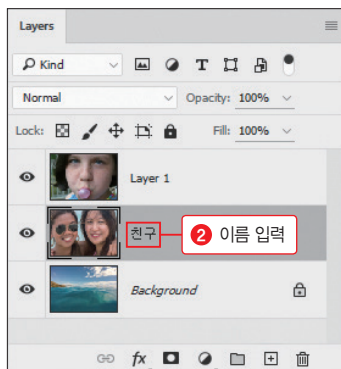
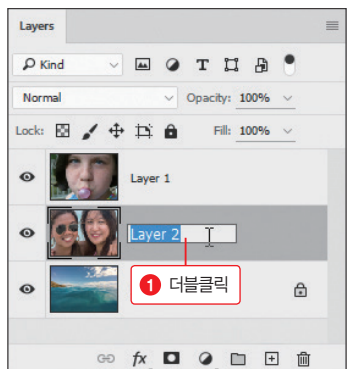
레이어 삭제하기

- 1 삭제하려는 레이어를 'Delete layer' 아이콘(🗑️)으로 드래그합니다.
- 2 레이어가 삭제됩니다.



레이어 이름 바꾸기

- 1 변경하려는 레이어의 이름 부분을 더블클릭합니다.
- 2 이름을 입력합니다.



11

따라하기

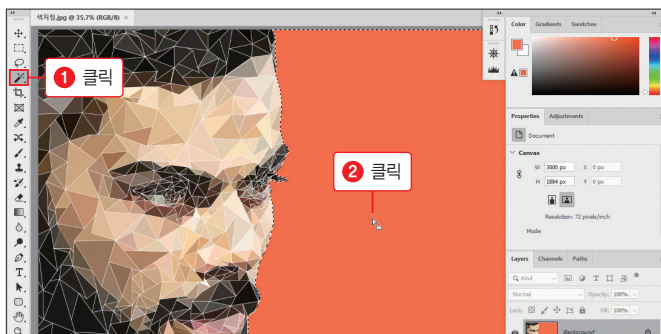
색 지정해 적용하기

중요

Tools 패널의 전경색 또는 배경색을 클릭하여 표시되는 Color Picker 대화상자를 이용해서 세부적으로 색을 지정해 봅니다.

예제파일 : 포토샵\색지정.jpg | 완성파일 : 포토샵\색지정_완성.jpg

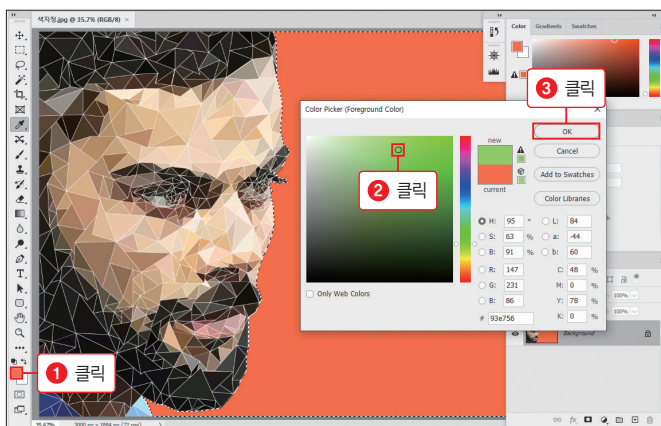
01 포토샵 폴더에서 '색지정.jpg' 파일을 불러옵니다. 인물의 배경 부분만 색상을 변경하기 위해 ① 마술봉 도구()를 선택한 다음 ② 배경 부분을 클릭합니다.



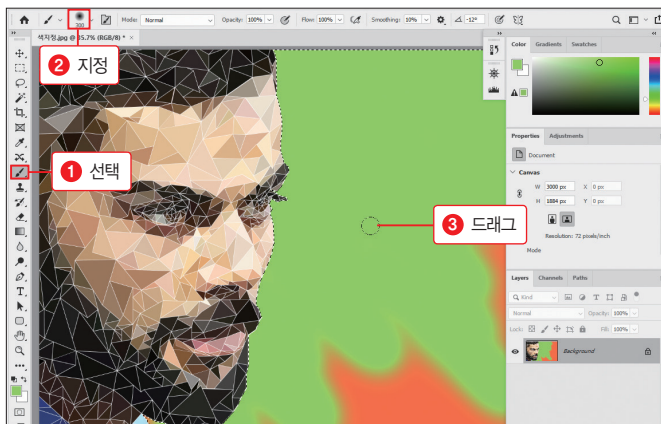
02 ① Tools 패널에서 전경색을 클릭하여 Color Picker 대화상자가 표시되면 원하는 색을 선택합니다. 예제에서는 ② 초록색을 클릭한 다음 ③ <OK> 버튼을 클릭합니다.

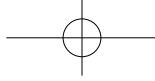
TIP

Color Picker 대화상자의 Select Color 스펙트럼에서 원하는 색을 클릭하거나 직접 색상 값을 입력할 수도 있습니다.



03 전경색이 변경되었습니다. ① Tools 패널에서 브러시 도구를 선택한 다음 ② 옵션바에서 브러시 크기를 '300px'으로 지정하고 ③ 드래그하여 색을 적용해 봅니다.





12 따라하기

어두운 사진을 밝고 선명하게 보정하기

중요

밝기와 색상 대비를 조절하여 어두운 사진을 밝고 선명하게 보정해 보겠습니다.

● 예제파일 : 포토샵\스파크.jpg | ● 완성파일 : 포토샵\스파크_완성.jpg

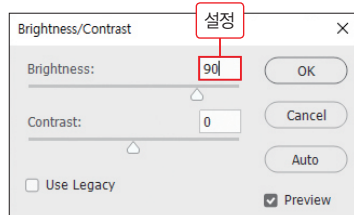
01 포토샵 폴더에서 '스파크.jpg' 파일을 불러옵니다. 밝기와 대비를 조절하기 위해 메뉴에서 [Image] → Adjustments → Brightness / Contrast를 실행합니다.

TIP

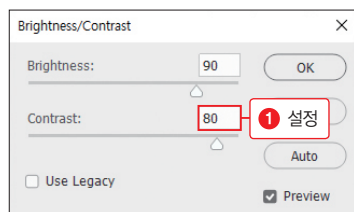
Brightness/Contrast 명령을 실행하면 간단하게 밝기와 선명도를 조절할 수 있지만, 중간 톤을 사라지게 하여 부자연스럽게 보정될 수도 있습니다.

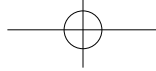


02 Brightness/Contrast 대화상자가 표시되면 Brightness 슬라이더를 오른쪽으로 드래그하여 '90'으로 설정합니다. 이미지가 밝게 표현됩니다.



03 이번에는 ❶ Contrast 슬라이더를 오른쪽으로 드래그하여 '80'으로 설정합니다. 이미지가 한층 선명하게 표현되면 ❷ Enter를 눌러 마무리합니다.





13 필수 기능

문자 입력하기



문자를 입력하기 위해서는 먼저 Tools 패널에서 문자 도구를 선택합니다. 문자를 입력하고자 하는 위치를 클릭하면 포토샵 CC 2019부터는 샘플 텍스트가 표시되며, 샘플 텍스트를 이용하여 문자의 글꼴이나 크기를 조정할 다음 원하는 문자를 입력합니다.



▲ 자동으로 샘플 텍스트가 블록으로 표시된 모습



▲ 글꼴과 크기, 색상을 지정한 다음 문자를 입력한 모습

문자 수정하기

문자 도구가 선택된 상태에서 ❶ 문자를 드래그하여 블록으로 지정합니다. ❷ 수정하거나 **Delete**를 눌러 지울 수 있습니다. 입력한 문자는 색상이나 크기, 정렬 방식 등의 속성을 변경할 수 있습니다.



곡선 형태의 문자 입력하기

문자를 직선이 아닌 이미지 형태에 따라 자유롭게 입력하려면 ❶ 펜 도구()를 이용하여 원하는 형태의 자유 곡선을 만들고 ❷ 문자 도구로 곡선을 클릭하면 패스를 따라 흐르는 문자를 입력할 수 있습니다.



14

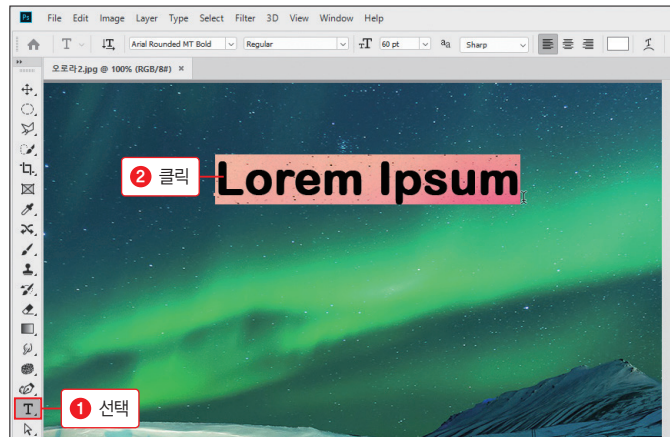
따라하기

문자 입력하고 설정 변경하기

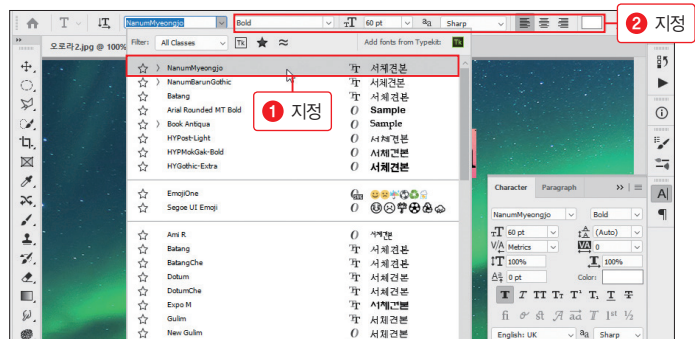
문자 도구를 이용하여 기본적인 가로 문자를 입력합니다. 문자를 입력한 다음 Character 패널에서 문자 크기와 글꼴, 줄 간격을 조정해 보겠습니다.

예제파일 : 포토샵\오로라2.jpg | 완성파일 : 포토샵\오로라2_완성.psd

01 포토샵 풀더에서 '오로라2.jpg' 파일을 불러옵니다. ❶ 가로쓰기 문자 도구(T)를 선택하고 ❷ 입력할 부분을 클릭하면 샘플 텍스트가 표시되며 블록으로 지정되어 있습니다.



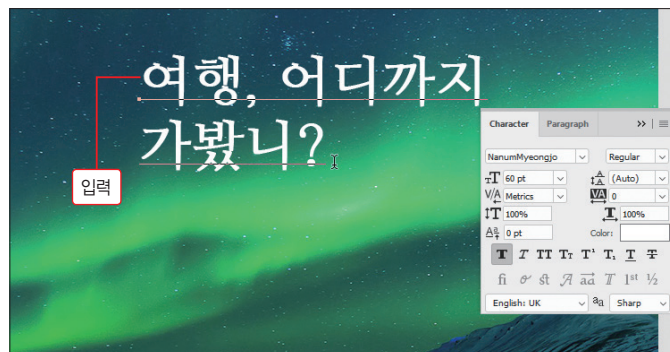
02 옵션바에서 원하는 글꼴을 선택하고 크기와 색을 지정합니다. 예제에서는 ❶ 글꼴을 'NanumMyeongjo', ❷ 스타일을 'Bold', 문자 크기를 '60pt', 색상을 '흰색'으로 지정하였습니다.



TIP

문자는 Character 패널이나 Properties 패널에서 자유롭게 지정할 수 있습니다.

03 '여행, 어디까지 가봤니?'를 입력하면 문자 설정에 맞게 입력됩니다.



TIP

예제에서는 네이버에서 무료로 제공하는 나눔 명조를 사용하였습니다. 문자에 따라 다른 글꼴을 선택하여 입력하세요.

02

CHAPTER

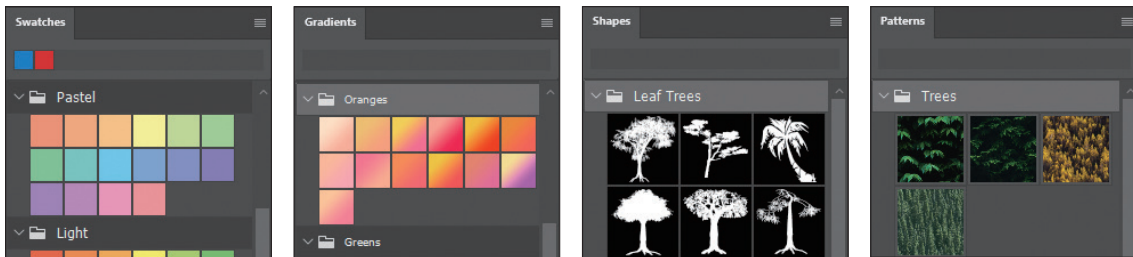
포토샵 CC 2020 새로운 기능

포토샵 버전이 CC 2020으로 업그레이드되면서 사용자의 편의를 위한 새로운 기능들을 제공하고 있습니다. 더욱 쉽고 유용하게 사용할 수 있는 새로운 기능을 알아보겠습니다.

01 사전 설정 개선(Improvements to presets)

신 기능

일반 색상이나 그라데이션, 패턴, 모양 및 스타일을 쉽고 빠르게 사용할 수 있도록 기본적으로 다양한 프리셋을 추가하여 제공합니다. Swatches 패널, Gradients 패널, Patterns 패널, Styles 패널, Shapes 패널에서 기본으로 제공하는 프리셋을 확인할 수 있습니다.



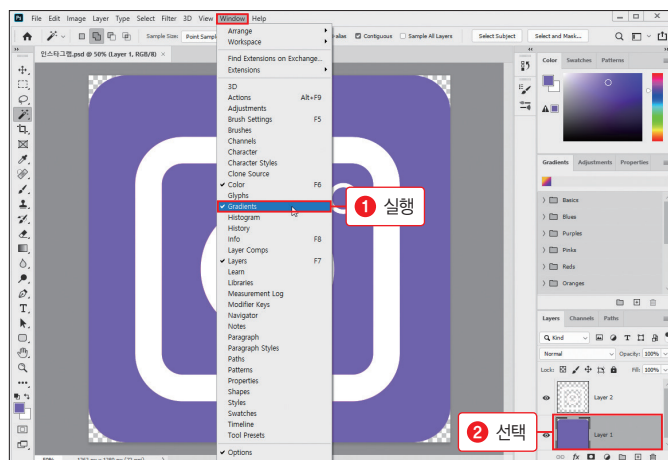
02 템플릿을 이용한 그라데이션 만들기

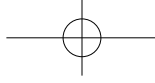
따라하기

포토샵 CC 2020에서는 사용자의 편의를 위해 다양한 색감의 그라데이션 템플릿을 Gradients 패널에서 제공하고 있습니다. 그라데이션 색상 수정과 형태를 변경해 인스타그램 아이콘을 만들어 보겠습니다.

예제파일 : 포토샵\인스타그램.psd | 완성파일 : 포토샵\인스타그램_완성.psd

01 포토샵 폴더에서 '인스타그램.psd' 파일을 불러온 다음 Gradients 패널을 불러오기 위해 ① [Window] → Gradients를 실행합니다. ② 배경 이미지에 그라데이션을 적용하기 위해 Layers 패널에서 'Layer 1' 레이어를 선택합니다.





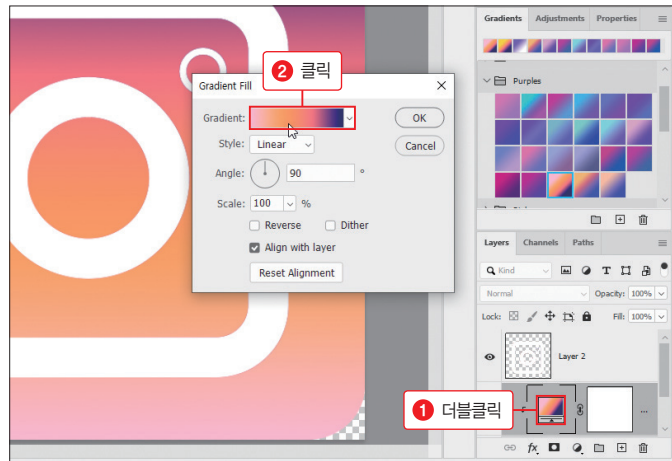
02 Gradients 패널에서 ❶ Purples 폴더 열기를 클릭한 다음 ❷ 'puple_21' 그라데이션을 선택합니다.

버전 차이 알아보기

포토샵 CC 2020에서는 폴더별로 다양한 그라데이션을 제공하고 있습니다. 자신이 원하는 그라데이션을 선택하거나 수정하여 손쉽게 그라데이션을 사용해 보세요.

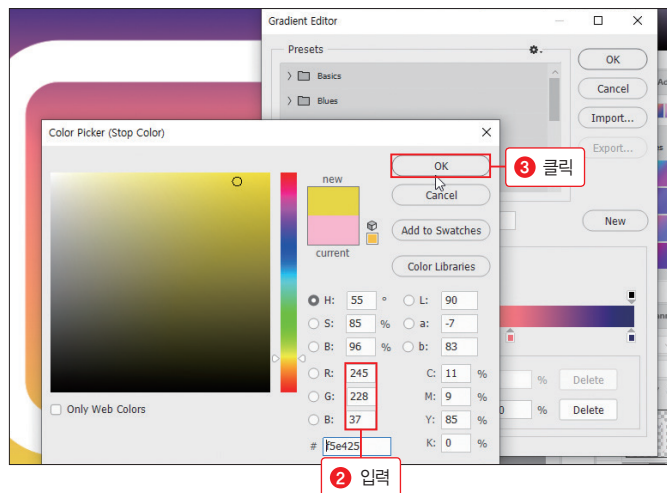
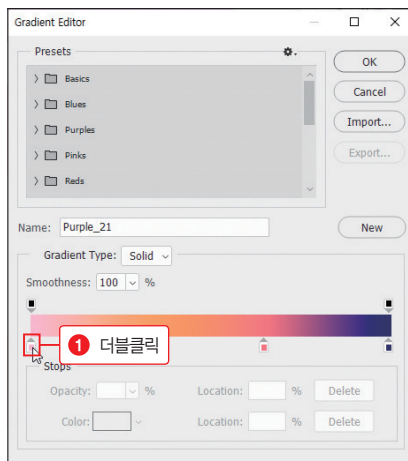


03 Layers 패널에서 ❶ 보정 레이어를 더블클릭합니다. Gradient Fill 대화상자가 표시되며, 그라데이션을 수정하기 위해 ❷ 그라데이션 슬라이더를 클릭합니다.



04 Gradient Editor 대화상자가 표시되면 연분홍색을 밝은 노랑색으로 변경하겠습니다. ❶ 그라데이션 바에서 연분홍색이 지정되어 있는 가장 왼쪽 'Color stop' 아이콘을 더블클릭합니다.

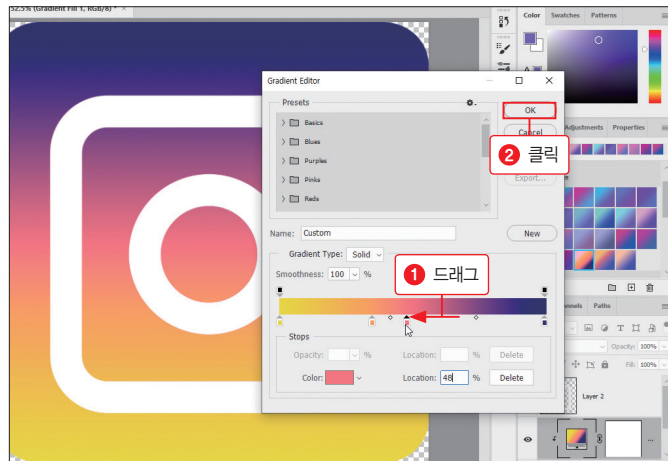
Color Picker 대화상자가 표시되면 ❷ RGB 값을 각각 '245, 228, 37'로 입력하여 밝은 노랑색을 지정하고 ❸ <OK> 버튼을 클릭합니다.



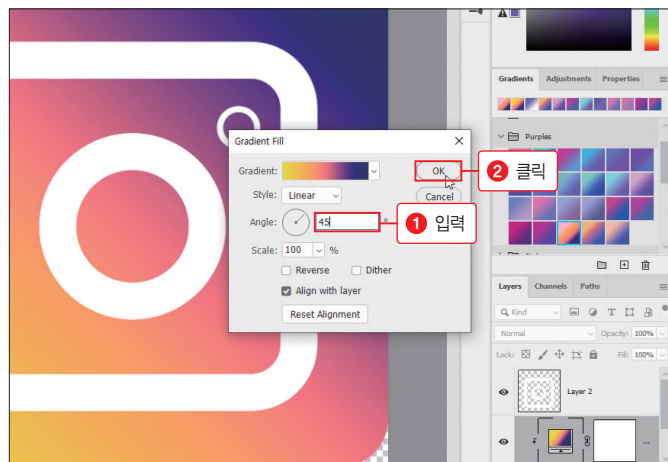
05 이번에는 진한 붉은색 영역을 확장하기 위해 ❶ 3번째 'Color stop' 아이콘을 왼쪽으로 드래그합니다. 드래그하는 만큼 해당 색상 영역이 확장되는 것을 볼 수 있습니다. ❷ <OK> 버튼을 클릭합니다.

TIP

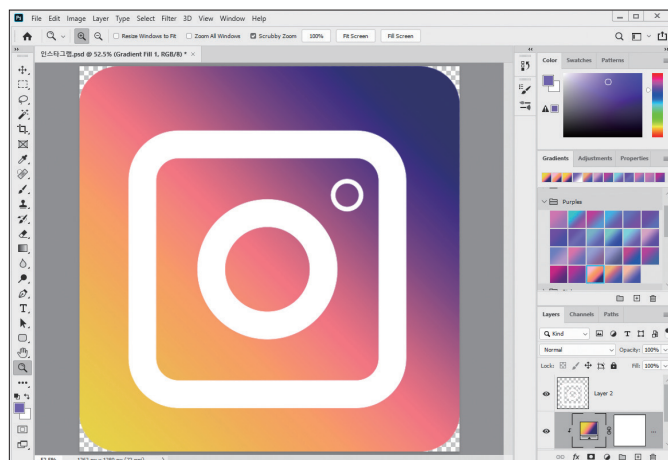
기존 'Color stop' 아이콘을 더블클릭하여 색상을 변경하거나 기존 'Color stop' 아이콘을 옆을 클릭하여 새롭게 'Color stop' 아이콘을 만들 수도 있습니다.

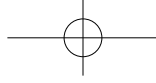


06 그라데이션 각도를 사선으로 회전시키기 위해 ❶ Angle 값을 '45'로 입력하고 ❷ <OK> 버튼을 클릭합니다.



07 색상을 지정한 그라데이션이 사선 방향으로 적용되어 인스타그램 아이콘 형태가 완성되었습니다.

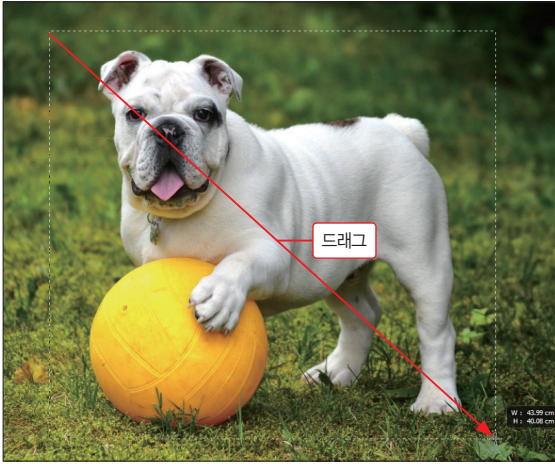




03 신 기능

새로운 개체 선택 도구 - 오브젝트 선택 도구

오브젝트 선택 도구()는 사각형 선택 도구처럼 사각형의 선택 영역을 지정하면 영역 안의 복잡한 오브젝트 형태도 자동으로 인식하여 선택 영역으로 지정합니다. 포토샵 CC 2020에서 새롭게 선보이는 선택 도구로, 복잡한 영역을 간단하게 선택이 가능하게 되었습니다.

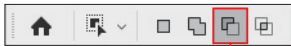


▲ 영역으로 지정할 부분이 포함되도록 드래그



▲ 자동으로 선택 영역이 지정

오브젝트 선택 도구는 선택 영역으로 지정된 상태에서 선택 영역의 편집도 가능합니다. 예를 들어, 아래 그림과 같이 불독과 공이 선택 영역으로 지정된 상태에서 ❶ 옵션바의 'Subtract from selection' 아이콘을 누르고, ❷ 오브젝트 선택 도구로 공 부분만 영역으로 드래그하면 자동 인식으로 공 부분만 선택 영역에서 제외됩니다.



▲ 'Subtract from selection' 아이콘 선택 후, 전체 영역에서 공 부분이 포함되도록 드래그



▲ 공 부분만 선택 영역에서 제외

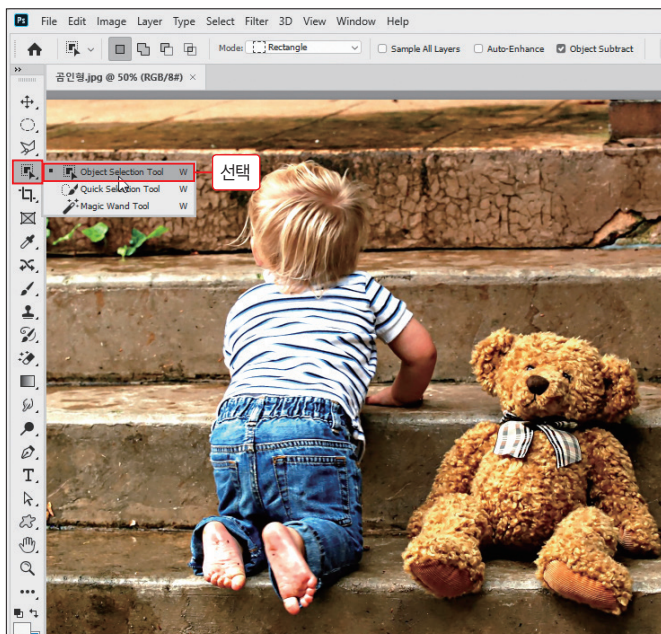
04 따라하기

오브젝트 선택 도구로 이미지 선택하고 흑백 배경 만들기

오브젝트 선택 도구로 복잡한 형태의 곰 인형을 선택 영역으로 지정한 다음 배경을 흑백 이미지로 만들어 보겠습니다.

● 예제파일 : 포토샵\곰인형.jpg | ● 완성파일 : 포토샵\곰인형_완성.jpg

01 포토샵 폴더에서 '곰인형.jpg' 파일을 불러옵니다. 곰 인형을 선택 영역으로 지정하기 위해 오브젝트 선택 도구()를 선택합니다.



버전 차이 알아보기

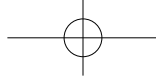
포토샵 CC 2020에서 새롭게 지원하는 자동 선택 기능으로, 주변의 복잡한 이미지가 있어도 손쉽게 선택 영역 지정이 가능합니다.

02 ① 곰 인형의 왼쪽 상단 부분을 클릭한 다음 ② 드래그하여 사각의 선택 영역 안에 곰 인형이 포함되도록 합니다.



주변에 인물의 팔 부분이 선택 영역 안에 포함되어도 자동 인식으로 선택 영역으로 지정되지 않습니다.

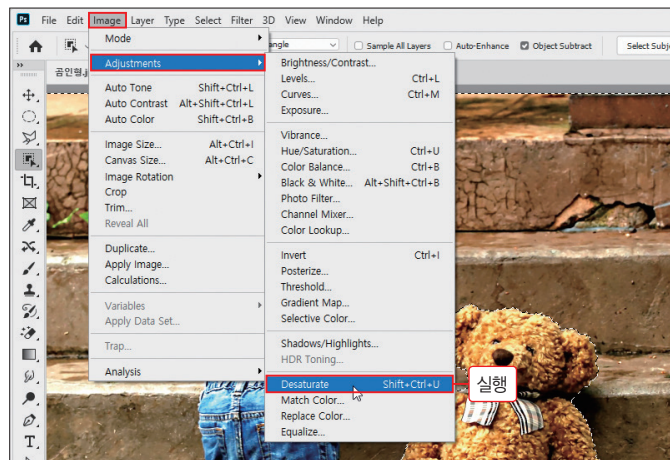
왜 그럴까요?



03 ❶ 곰 인형만 선택 영역으로 지정된 것을 확인할 수 있습니다. 곰 인형 이외의 부분을 배경 영역으로 지정하기 위해 ❷ [Select] → Inverse(Shift)+(Ctrl)+(I)를 실행해 선택 영역을 반전합니다.



04 컬러 색상을 흑백 색상으로 변경하기 위해 [Image] → Adjustments → Desaturate를 실행합니다.



TIP

Desaturate 기능은 컬러 이미지를 흑백 이미지처럼 변경시키는 기능입니다.

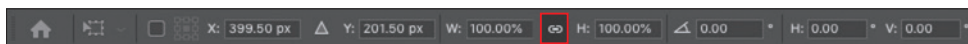
05 ❶ 그림과 같이 곰 인형을 제외한 배경 부분이 흑백 이미지로 변경된 것을 확인할 수 있습니다. ❷ 선택 영역을 해제시키기 위해 (Ctrl)+(D)를 누릅니다.



05 신 기능

일관된 변형 동작

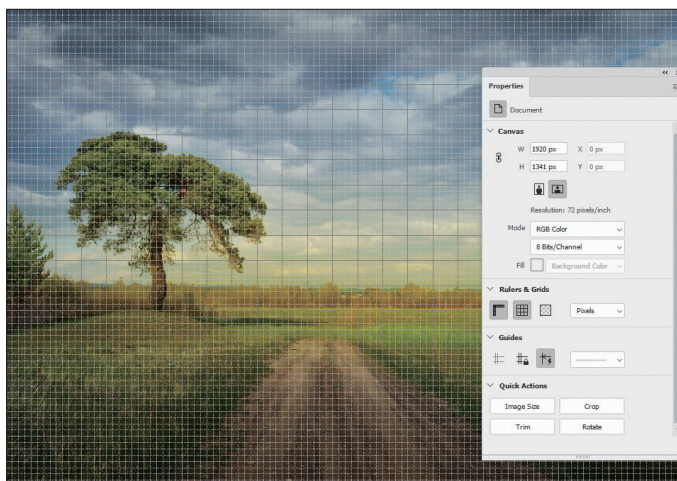
이전 버전에서는 이미지의 크기를 조절할 때 가로 세로 비율을 유지하기 위해서 **Shift** 키를 이용했습니다. 포토샵 CC 2020에서는 레이어 유형에 관계없이 **Shift** 키를 누르지 않고도 여러 레이어를 비례적으로 변형할 수 있습니다.



06 신 기능

개선된 속성 패널

속성 패널에 사용자의 편의를 높여주는 다양한 기능이 추가되었습니다. 문서 속성 패널에는 눈금자 및 격자, 안내선을 표시할 수 있는 기능이 추가되었고, 이미지 크기, 자르기, 회전 등의 옵션도 추가되었습니다. 픽셀 레이어 속성 패널에는 배경 제거, 피사체 선택 등의 옵션이 추가되었고, 문자 레이어 속성 패널에는 변형, 문자, 단락, 문자 옵션을 바로 선택할 수 있는 옵션이 추가되었으며 프레임 또는 모양으로 변환하는 기능도 추가되었습니다.



07 따라하기

향상된 변형 뒤틀기 - Warp 기능

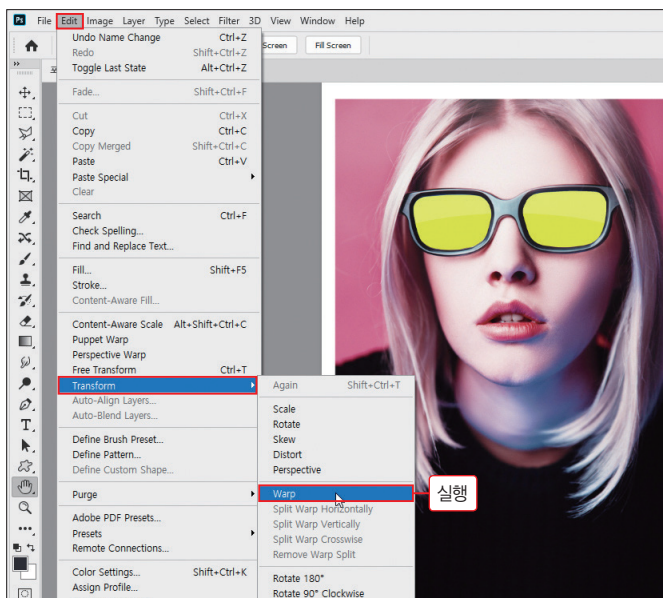
포토샵 CC 2020에서는 뒤틀기 기능이 향상되어 좀 더 자유롭게 이미지를 변형할 수 있습니다. Warp 기능을 이용하면 이미지를 둥그렇게 휘 이미지로 쉽게 만들 수 있습니다.

예제파일 : 포토샵\포즈2.psd | 완성파일 : 포토샵\포즈2_완성.psd

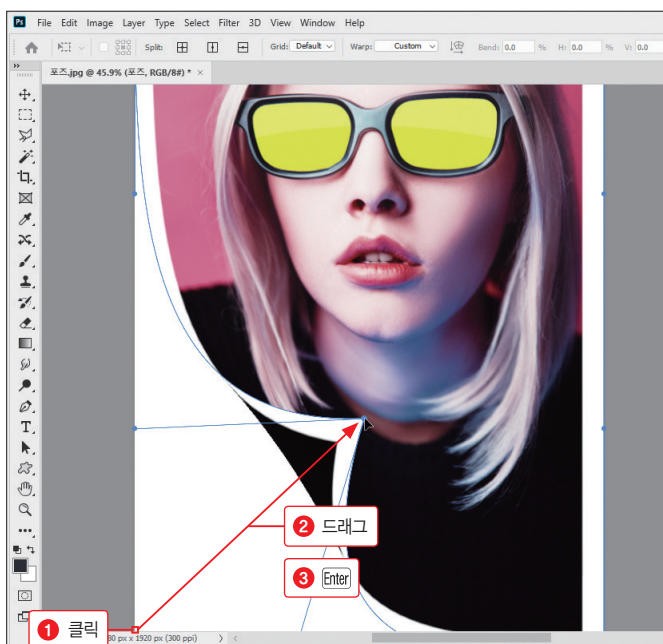
01 포토샵 폴더에서 '포즈2.psd' 파일을 불러옵니다. 이미지의 모서리 부분을 변형하기 위해 (Edit) → Transform → Warp를 실행합니다.

TIP

Warp 기능은 Layers 패널에서 'Background' 레이어가 선택되어 있을 경우에는 비활성화 됩니다.



02 ① 이미지 왼쪽 하단의 변형점을 클릭한 다음 ② 오른쪽 상단으로 드래그합니다. 그림과 같이 이미지가 마치 둥그렇게 말린 듯이 변형되는 것을 확인할 수 있습니다.
③ [Enter]를 눌러 이미지를 완성합니다.



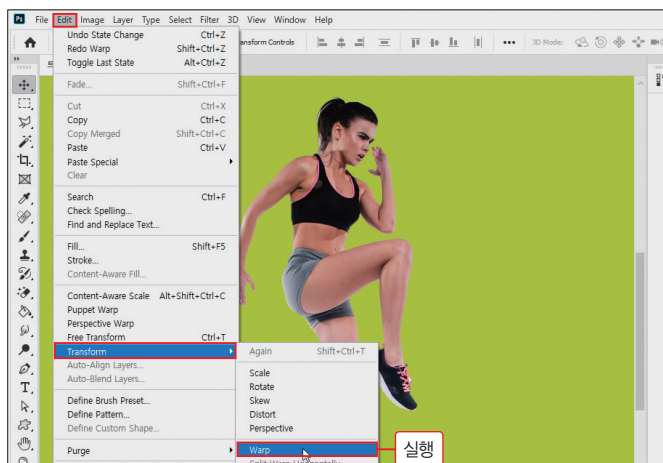
08 따라하기

변형선을 이용한 인물 자세 교정하기

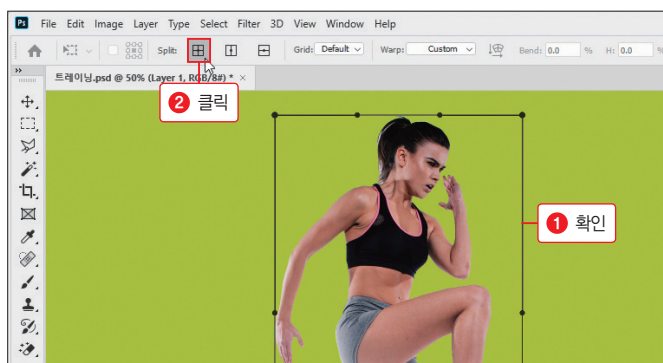
포토샵 CC 2020 버전부터는 Warp 기능에서 변형선을 직접 만들고, 변형점을 이용하여 이미지 변형이 가능합니다. 변형선을 이용하여 인물의 자세를 교정해 보겠습니다.

● 예제파일 : 포토샵\트레이닝.psd | ● 완성파일 : 포토샵\트레이닝_완성.psd

01 포토샵 폴더에서 '트레이닝.psd' 파일을 불러옵니다. 인물의 자세를 보정하기 위해 **(Edit) → Transform → Warp**를 실행합니다.

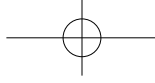


02 ① 인물 부분에 변형 영역이 표시됩니다. ② 옵션바에서 'Warp Crosswise' 아이콘(📐)을 클릭합니다.



03 변형하려는 기준점(a1)을 클릭하면 십자 형태의 변형선이 표시됩니다. 변형선에는 변형점들이 위치해 있습니다.

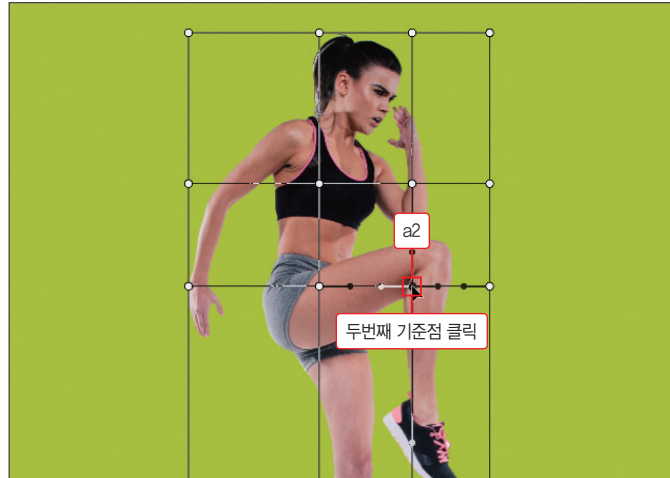




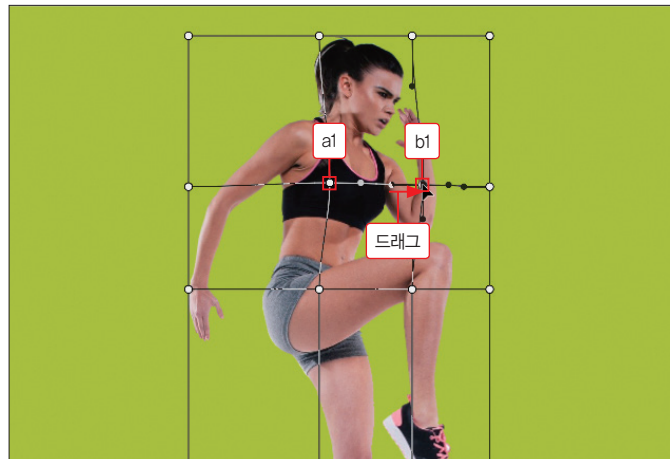
04 오른쪽 하단 부분에 두 번째 기준점(a2)을 클릭하여 십자 형태의 변형선을 만듭니다.

버전 차이 알아보기

포토샵 CC 2020 이전 버전까지는 사용자가 임의로 기준점을 만들지 못했습니다. 사용자가 원하는 부분에 변형선을 만들어 기준점을 이동시키면 섬세하게 이미지 조정이 가능합니다.



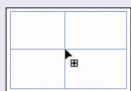
05 변형선이 겹쳐진 상단 변형점 a1과 b1을 오른쪽으로 드래그하면 변형선이 왜곡되면서 인물의 상반신이 오른쪽으로 이동합니다.



06 같은 방법으로 하단의 변형선이 겹쳐진 변형점 a2와 b2를 왼쪽으로 드래그하면 변형선이 왜곡되면서 인물의 하반신이 왼쪽으로 이동합니다. **[Enter]**를 눌러 인물의 변형을 완성합니다.

TIP

포토샵 CC 2020에서 Warp 기능을 실행하면 옵션바에 Warp Crosswise, Warp Vertically, Warp Horizontally 아이콘 표시됩니다. 각각 십자 형태, 세로 형태, 가로 형태의 변형선을 추가할 수 있습니다.



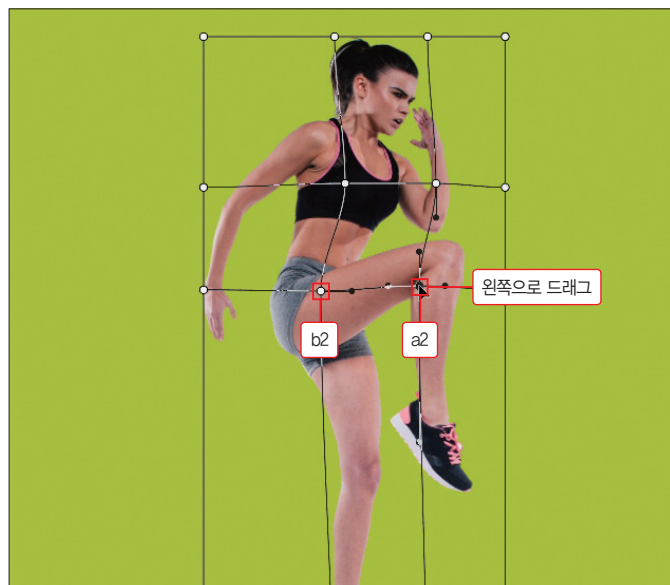
▲ Warp Crosswise



▲ Warp Vertically



▲ Warp Horizontally





CC
2020



P A R T

2

일러스트레이터 CC 2020

편집, UX/UI, 광고, 패션, 캐릭터, 패키지 디자인 등 다양한 분야에 연결된
일러스트레이션에 도전하기 위해 쉽고 빠르게 일러스트레이터 CC 2020의
크리에이티브한 일러스트레이션 기능을 알아보겠습니다.

01 | 일러스트레이터 CC 2020 필수 기능

02 | 일러스트레이터 CC 2020 새로운 기능

I L L U S T R A T O R C C 2 0 2 0

01

CHAPTER

일러스트레이터 CC 2020 필수 기능

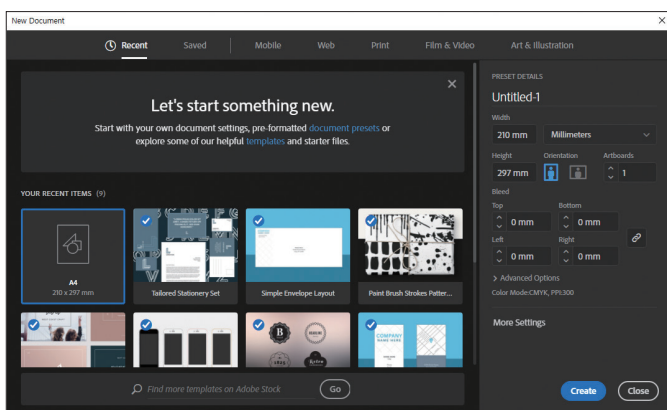
일러스트레이터 작업 화면을 살펴보고 꼭 알아야 할 기본 사용 방법을 필수 기능과 따라하기 예제로 알아보겠습니다.

01
필수 기능

일러스트레이터 시작 화면 살펴보기

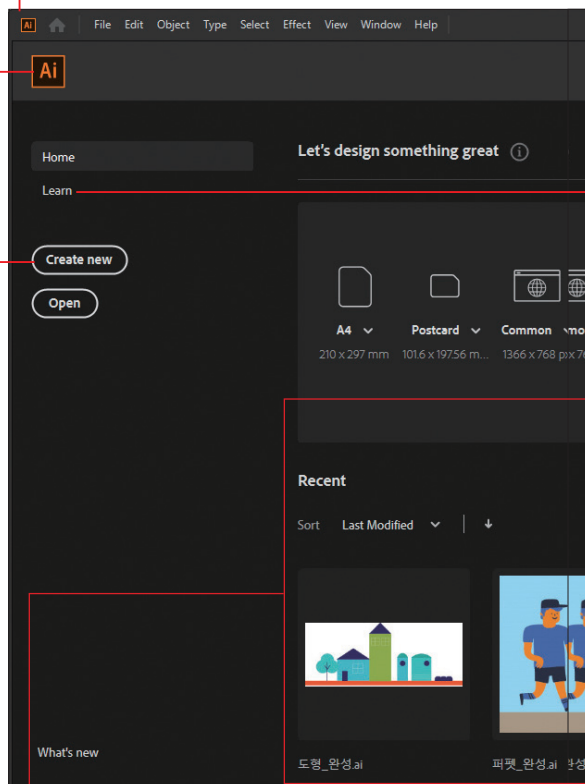


2 일러스트레이터 작업 화면 : 다양한 도구와 명령을 이용해 실제 일러스트 작업을 하는 화면입니다. 일러스트레이터 CC 2019부터는 화면 왼쪽 위에 홈 아이콘이 추가되어 일러스트레이터 홈 화면으로 바로 이동할 수 있습니다.

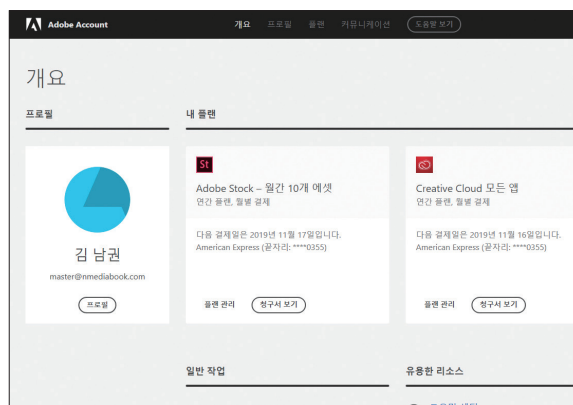
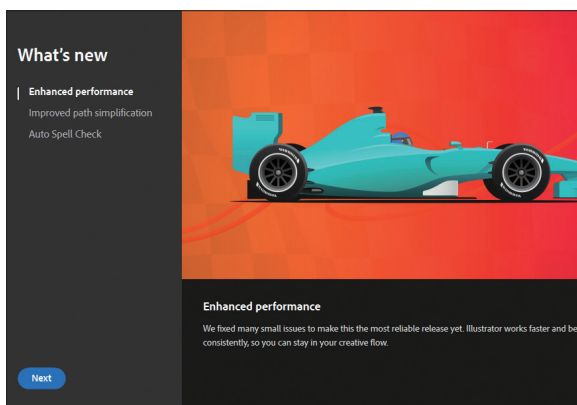


3 새 문서 설정 화면 : 새로운 문서를 만들기 위해 모바일, 웹, 필름 & 비디오, 아트 & 일러스트레이션 형식에 맞게 다양한 프리셋을 지원하며, 무료 디자인 프리셋도 제공합니다. 따라서 사용자가 손쉽게 원하는 형태의 문서를 선택하는 방식으로 만들 수 있습니다.

1 일러스트레이터 홈 화면 : 일러스트레이터를 실행하면 표시되는 화면으로, 새 문서를 만들거나 파일을 열고, 작업 영역으로 이동하는 등 일러스트레이터의 기본 화면입니다. 화면 왼쪽 위 Ai 아이콘을 클릭하면 일러스트레이터 작업 화면으로 이동합니다.

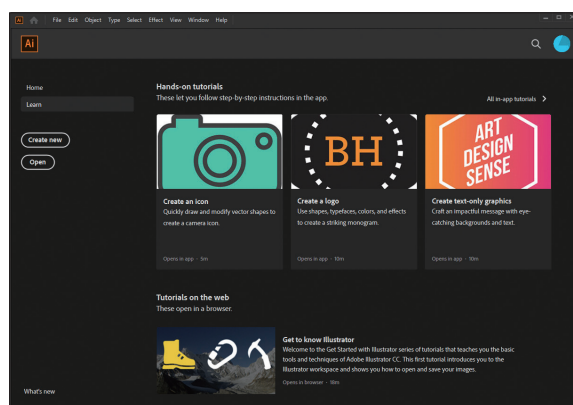
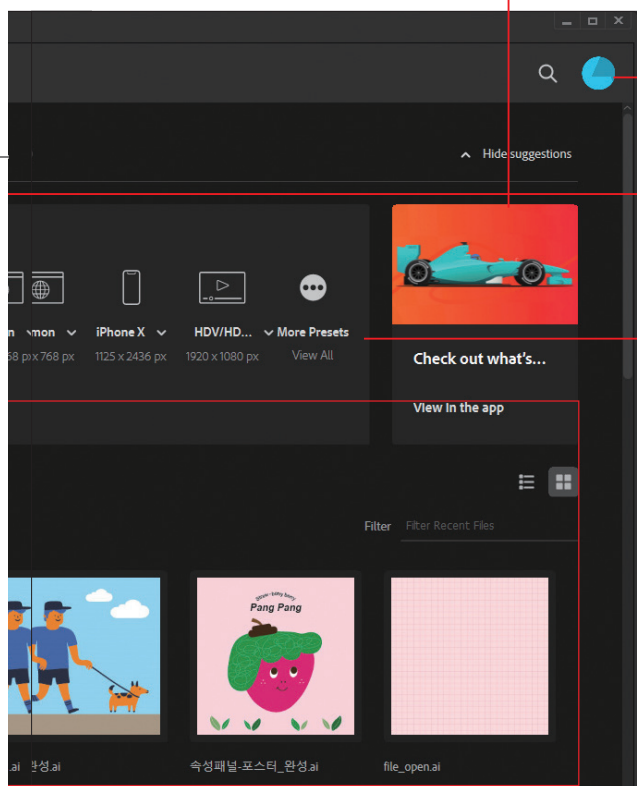


가장 최근에 연 파일을 선택하여 일러스트레이터 작업 화면으로 불러올 수 있습니다.

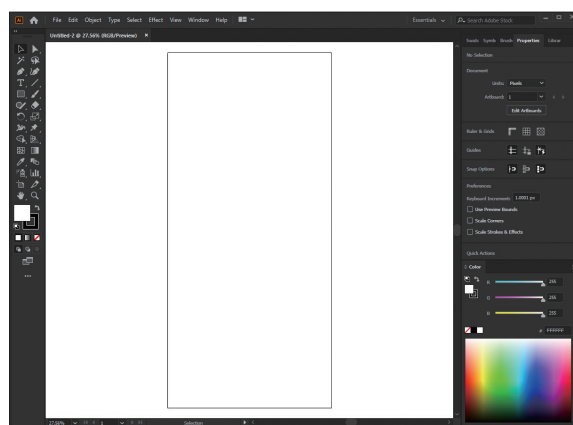


4 새로운 기능 : 최신 일러스트레이터의 새로운 기능에 대해 웹 또는 앱으로 소개합니다. 일러스트레이터 CC 2020에는 패스 단순화, 자동 맞춤법 검사, 배경 저장 및 내보내기에 관한 새로운 기능이 추가되었습니다.

5 계정 화면 : 계정 아이콘을 클릭하면 사용자 프로필부터 암호 변경, 연간 플랜과 월별 결제 및 관리, 문제 해결 방법 및 상담원을 통한 문의 등이 가능합니다.



6 학습 화면 : 어도비에서 제공하는 일러스트레이터 기능을 동영상으로 배울 수 있습니다.



7 새 문서 화면 : Create a new file 항목에서 제공하는 편집, 웹, 모바일, 영상 디자인에 최적화된 아트보드를 선택하면 바로 해당 문서에서 작업할 수 있습니다.

02 따라하기

새 문서 만들기

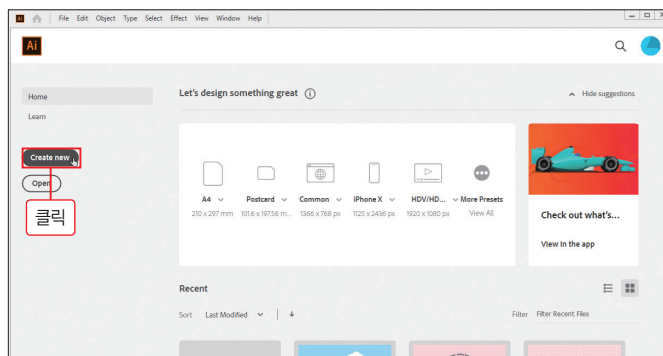
중요

일러스트 작업을 시작하기 위해 시작 화면에서 <Create new> 버튼을 클릭하거나, 메뉴에서 [File] → New ([Ctrl]+[N])를 실행해 표시되는 New Document 대화상자에서 문서 이름, 크기 등을 지정하여 새 문서를 만듭니다.

01 새 문서를 만들기 위해 시작 화면에서 <Create new> 버튼을 클릭합니다.

버전 차이 알아보기

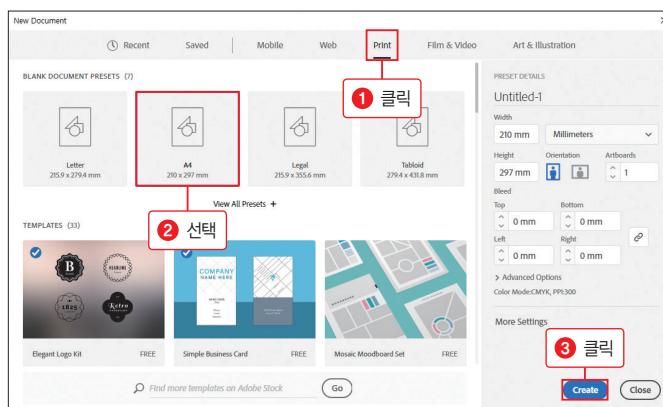
일러스트레이터 CS3~CC 2016은 메뉴에서 [File] → New를 실행합니다. CC 2017은 시작 화면에서 <New> 버튼을 클릭합니다.



02 인쇄용 문서를 만들기 위해 New Document 대화상자가 표시되면 ① 탭에서 'Print'를 클릭한 다음 ② 'A4'를 선택하고 ③ <Create> 버튼을 클릭합니다.

버전 차이 알아보기

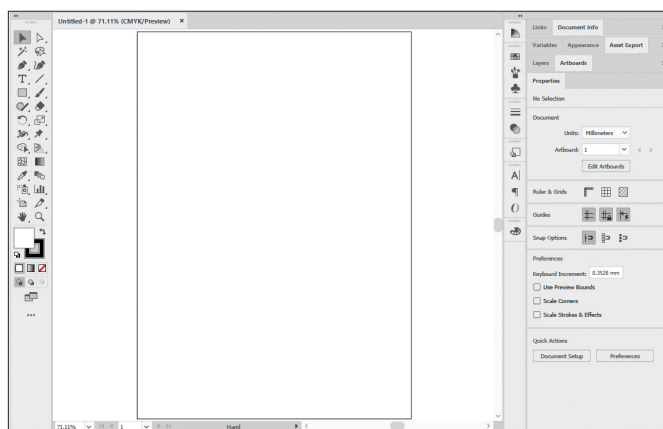
일러스트레이터 CS3~CC 2016은 New Document 대화상자에서 Size를 'A4'로 지정한 다음 <OK> 버튼을 클릭합니다.



03 설정한 대로 새 문서가 만들어집니다.

버전 차이 알아보기

일러스트레이터 CS6~CC에서 아트보드 외부 영역을 이전 버전처럼 흰색으로 나타내려면 먼저 메뉴에서 [Edit] → Preferences → User Interface를 실행합니다. Preferences 대화상자가 표시되면 Canvas Color를 'White'로 선택한 다음 <OK> 버튼을 클릭합니다.



03 따라하기

파일 열고 이미지 불러오기

중요

문서에 이미지를 불러오려면 메뉴에서 **[File] → Open** 또는 **Place**를 실행하거나 브라우저에서 이미지를 일러스트레이터로 드래그합니다. 링크된 이미지를 문서에 삽입하면 다른 컴퓨터에서 불러들여도 이미지 파일이 유실되지 않으며, 밑그림 이미지도 불러올 수 있습니다.

예제파일 : 일러스트레이터\file_open.ai, 그림-1.png

01 시작 화면에서 <Open> 버튼을 클릭하거나 메뉴에서 **[File] → Open (Ctrl+O)**을 실행합니다.

Open 대화상자가 표시되면 ① 일러스트레이터 폴더에서 ② 'file_open.ai' 파일을 선택한 다음 ③ <Open> 버튼을 클릭합니다.

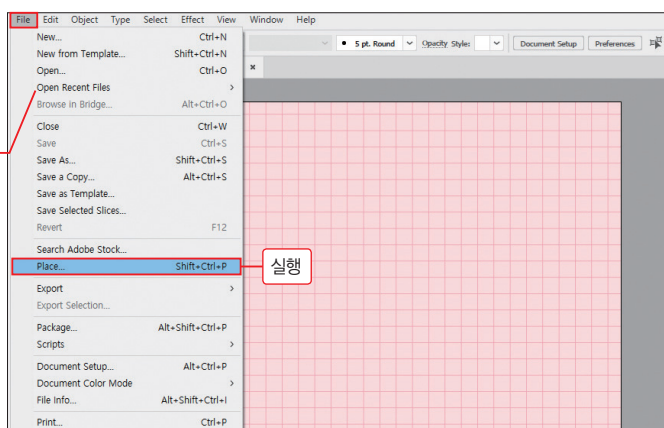


02 일러스트 배경 파일이 열리면 다른 이미지를 불러오기 위해 메뉴에서 **[File] → Place (Shift+Ctrl+P)**를 실행합니다.

시작 화면의 'Recent'를 선택하거나 메뉴에서 **[File] → Open Recent Files** 하위 메뉴를 실행하면 최근에 작업한 파일을 불러올 수 있습니다.

TIP

문서에 이미지를 추가할 때 **Open** 명령을 실행하면 새 문서에 불러들여집니다. **Place** 명령을 실행하면 작업 중인 문서에 파일을 가져올 수 있어 파일 이동이 필요 없으므로 편리합니다.



TIP

Link와 Embed 상태의 차이점

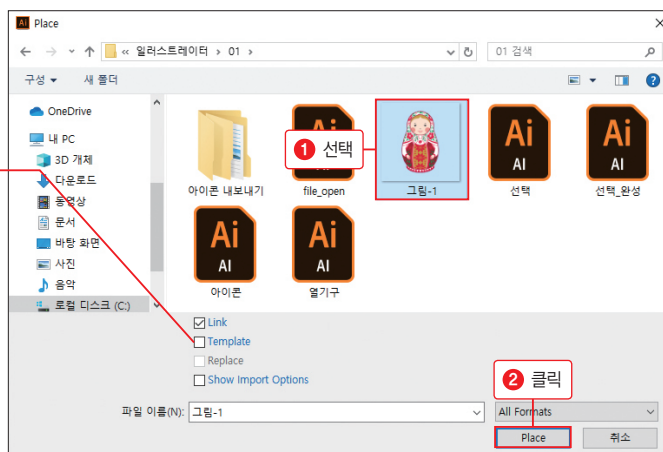
- **Link** : 외부 이미지 파일의 저장 위치를 기억해 미리 보기 데이터로 읽어 들인 상태입니다. 처음 Place 명령을 실행했을 때와 이미지 경로가 달라지면 경로를 수정하거나 새로 불러와야 하고, 파일을 다른 곳으로 보낼 때 링크된 외부 파일도 함께 보내지 않으면 파일을 열었을 때 그림이 유실된 상태로 보이지 않기 때문에 유의해야 합니다. 대신 외부 파일을 수정하고 그 결과를 Links 패널에서 곧바로 갱신할 수 있습니다.
- **Embed** : 링크가 해제되면서 이미지가 파일에 포함된 상태입니다. 외부 파일을 따로 챙길 필요가 없어 편리하지만 대신 파일 용량이 커집니다. 링크가 해제된 상태이므로 원본 파일에 수정이 있으면 반영되지 않습니다.

03 Place 대화상자에서 일러스트레이터 폴더의 ❶ '그림-1.png' 파일을 선택하고 ❷ <Place> 버튼을 클릭합니다.

종이에 그린 스케치를 촬영하거나 스캔한 다음 일러스트레이터에서 Place 명령으로 불러옵니다. 'Template'에 체크 표시하면 수정할 수 없는 호린 이미지로 불러들여져 스케치 형태로 패스 작업을 할 수 있습니다.

TIP

PNG 포맷은 GIF의 특수 효과를 그대로 이용하면서 JPG처럼 압축률을 높입니다. 투명도를 지원하여 이미지에 투명 영역이 포함되어도 해당 부분을 그대로 유지한 채 작업할 수 있어 편리합니다.

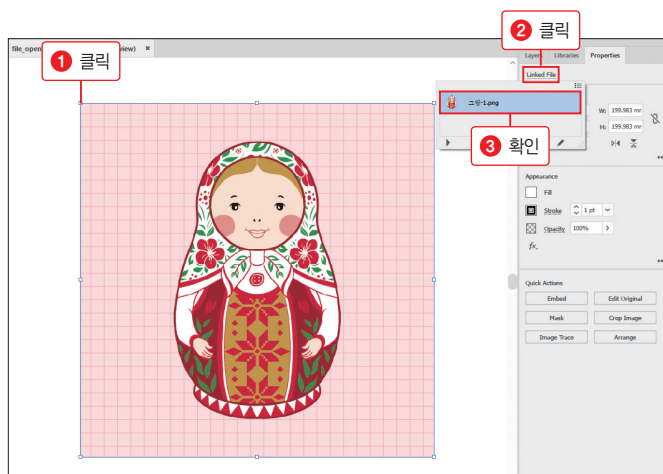


04 마우스 포인터에 미리 보기 형태로 표시된 이미지를 확인한 다음 ❶ 문서에 클릭 또는 드래그합니다.

❷ Properties 패널에서 'Linked File'을 클릭하여 표시되는 ❸ Link 패널에서 불러온 이미지를 확인할 수 있습니다.

TIP

메뉴에서 (Window) → Link를 실행하여 표시되는 Links 패널에서 이미지를 확인할 수 있습니다.

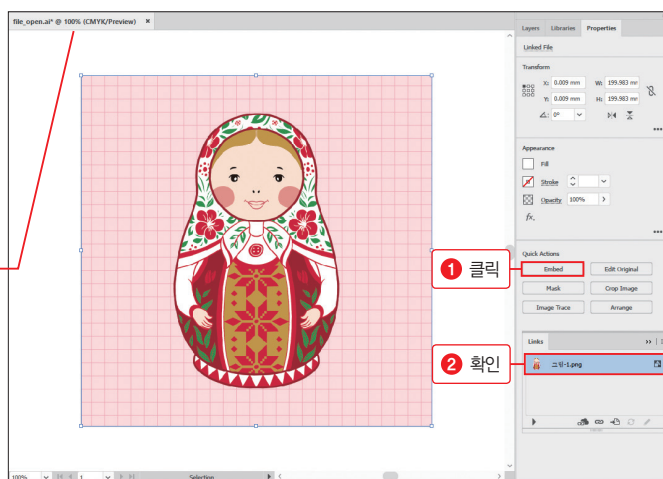


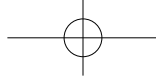
05 링크된 이미지를 편집할 수 있도록 문서에 삽입하기 위해 이미지가 선택된 상태에서 ❶ Properties 패널의 <Embed> 버튼을 클릭합니다. 링크 이미지가 삽입되고 ❷ Links 패널에 삽입 이미지 표시가 나타납니다.

제목 표시줄에서 불러들인 파일 이름과 화면 비율, 색상 모드를 확인할 수 있고, Links 패널에서 불러들인 이미지 파일 이름도 확인할 수 있습니다.

TIP

Control 패널에서도 <Embed> 버튼을 클릭해 링크된 이미지를 편집할 수 있습니다.





04

필수 기능

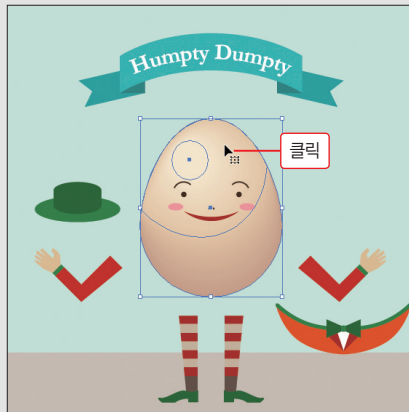
선택 도구로 오브젝트를 선택해 이동 및 변형하기

중요

선택 도구(☞)로 아트보드의 오브젝트를 선택하여 이동하거나 변형할 수 있습니다. 오브젝트를 선택했을 때 표시되는 사각형의 바운딩 박스 조절점을 드래그하여 크기를 조절하고 회전합니다.

1 오브젝트 선택하기

오브젝트를 한 번 클릭하면 선택됩니다. 아트보드의 여백을 클릭하면 선택이 해제됩니다.



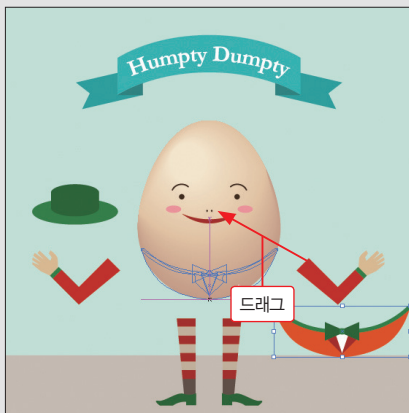
2 여러 개의 오브젝트 선택하기

[Shift]를 누른 채 여러 개의 오브젝트를 클릭하거나 선택하고 자 하는 오브젝트를 드래그하면 선택할 수 있습니다.



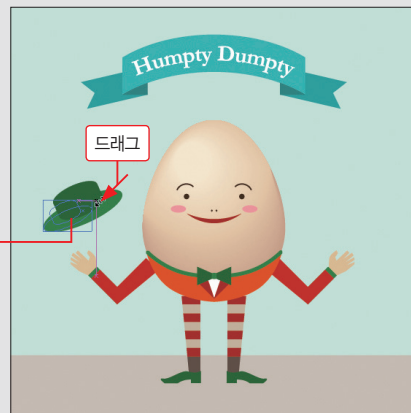
3 오브젝트 이동하기

선택된 오브젝트를 드래그하면 이동할 수 있습니다. [Shift]를 누른 채 오브젝트를 드래그하면 수직, 수평, 45° 각도로 이동할 수 있습니다.



4 크기 조절하기

바운딩 박스 조절점에 마우스 포인터를 가져가면 양방향 화살표 표시(↕)가 나타납니다. 이때 드래그하여 오브젝트 크기를 조절할 수 있습니다. [Shift]를 누른 채 오브젝트 크기를 조절하면 같은 비율로 확대 및 축소할 수 있습니다.



바운딩 박스는 오브젝트를 선택했을 때 기본으로 나타나는 사각형 형태의 조절점을 말합니다.

5 오브젝트 회전하기

바운딩 박스 조절점에 마우스 포인터를 가까이 가져가면 곡선 형태의 회전 화살표가 표시됩니다. 이때 드래그하여 오브젝트를 회전할 수 있습니다. [Shift]를 누른 채 오브젝트를 회전하면 45° 각도로 회전할 수 있습니다.

6 오브젝트 복제하기

복제할 오브젝트를 선택한 다음 [Alt]를 누른 채 드래그하면 오브젝트를 복제할 수 있습니다. [Alt]+[Shift]를 누른 채 드래그하면 오브젝트를 수평, 수직, 45° 각도로 복제할 수 있습니다.

05 따라하기

회전, 복제, 이동 기능으로 캐릭터 만들기

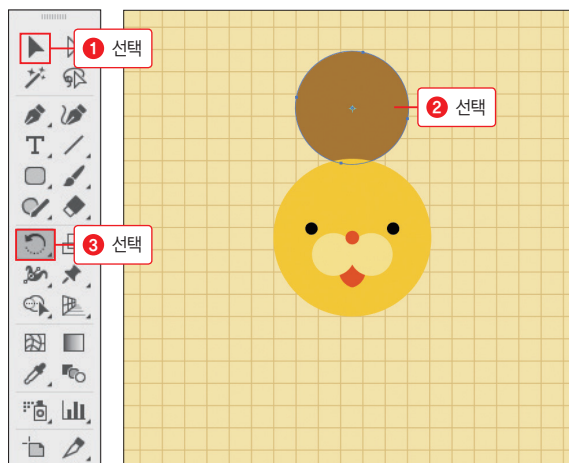
중요

정확한 각도의 규칙적인 회전과 더불어 복제, 이동 기능을 활용하여 귀여운 아기 사자 캐릭터를 완성합니다.

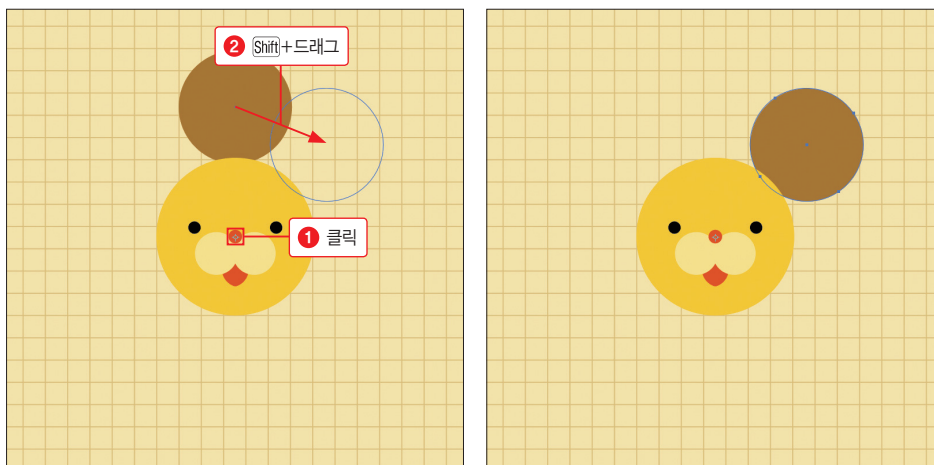
예제파일 : 일러스트레이터\아기사자.ai | 완성파일 : 일러스트레이터\아기사자_완성.ai

01 일러스트레이터 폴더에서 '아기사자.ai' 파일을 불러옵니다.

① 선택 도구(☞)를 선택하고 ② 갈색 원형 오브젝트를 선택한 다음 ③ 회전 도구(🌀)를 선택합니다. 오브젝트 가운데에 회전축이 나타납니다.



02 회전축을 캐릭터 얼굴 가운데로 이동해서 변경하기 위해 ① 캐릭터의 코 부분을 클릭합니다. ② Shift를 누른 채 오브젝트를 오른쪽으로 드래그합니다. 변경된 회전축을 기준으로 갈색 원형 오브젝트가 45° 회전되어 이동합니다.

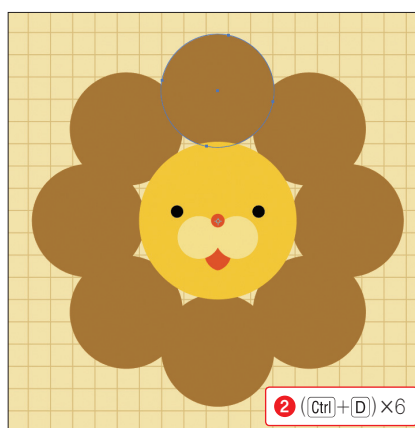
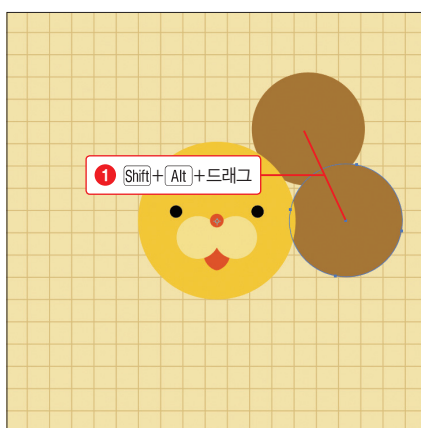


TIP

Shift를 누른 채 드래그하면 45° 단위로 정확하게 회전할 수 있습니다. 이때 Alt를 누른 채 드래그하면 오브젝트가 복제 및 회전합니다.



03 ① **Shift**+**Alt**를 누른 채 아래로 드래그합니다. 오브젝트가 회전축을 기준으로 복제되면서 45° 회전합니다. ② 이어서 **Ctrl**+**D**를 여섯 번 누릅니다. 회전된 각도로 오브젝트가 여섯 개 더 복제되어 사자 캐릭터의 갈기가 표현됩니다.

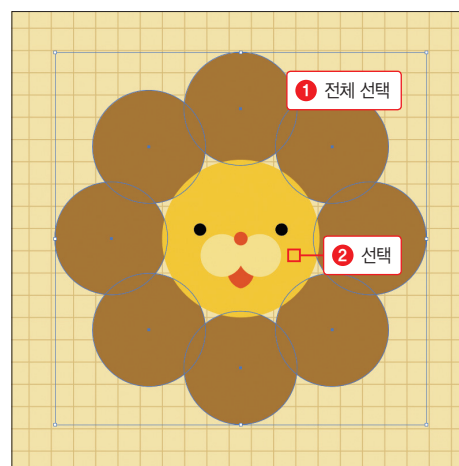


TIP

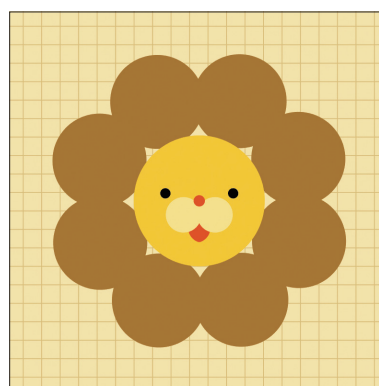
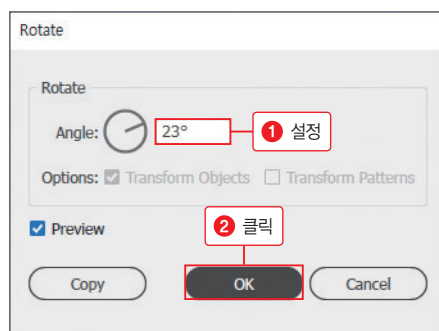
Ctrl+**D**를 누르면 이전에 실행한 복제나 이동 등의 간단한 작업이 반복됩니다. 이 단축키를 적절히 이용하면 규칙적인 패턴이나 그림을 만들 때 유용합니다.

포토샵 CC 2020

04 ① 선택 도구()로 캐릭터를 드래그하여 전체 선택합니다. ② **Shift**를 누른 채 사자 얼굴을 클릭합니다. 사자 얼굴만 선택이 해제되면서 복제된 갈색 오브젝트들이 선택됩니다.



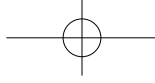
05 Tools 패널의 회전 도구()를 더블클릭합니다. Rotate 대화상자에서 ① Angle을 '23°'로 설정하고 ② **OK** 버튼을 클릭합니다. 사자 캐릭터의 갈색 갈기 오브젝트들이 회전축을 기준으로 23° 회전합니다. 회전 도구를 이용해 간단하게 아기 사자 캐릭터가 완성되었습니다.



TIP

Rotate 대화상자에서 Angle 수치를 설정할 때 '-'를 입력하면 시계 방향으로 회전하고, '+'를 입력하면 시계 반대 방향으로 회전합니다.

일러스트레이터 CC 2020



06 따라하기

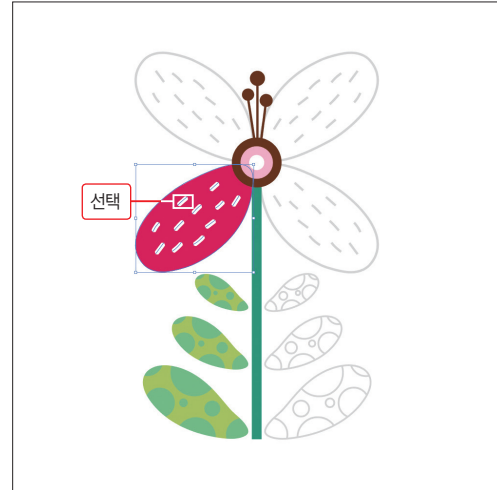
반전 도구를 이용해 쉽게 대칭 형태 만들기

중요

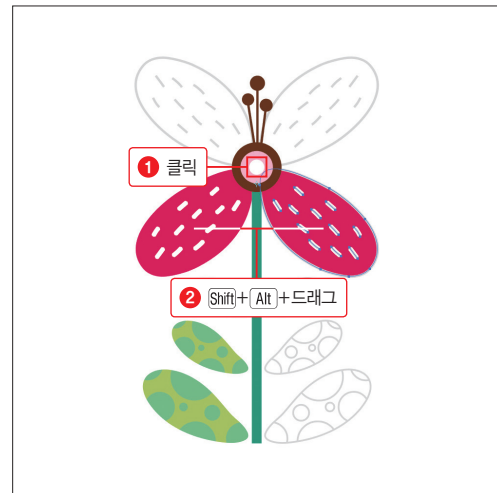
반전 도구()는 대칭 이미지를 간단하게 완성할 수 있도록 도와주는 유용한 기능입니다. 반전 도구를 이용해 꽃과 잎을 대칭 복제해서 꽃 한 송이를 완성합니다.

예제파일 : 일러스트레이터\반전꽃.ai | 완성파일 : 일러스트레이터\반전꽃_완성.ai

01 일러스트레이터 폴더에서 '반전꽃.ai' 파일을 불러옵니다. 선택 도구()로 완성된 꽃잎 하나를 선택합니다.

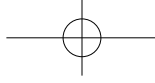


02 Tools 패널에서 반전 도구()를 선택하고 ① 꽃 가운데를 클릭해서 중심축을 변경합니다. ② **Shift+Alt**를 누른 채 오브젝트를 오른쪽으로 드래그해서 꽃잎을 반전합니다.

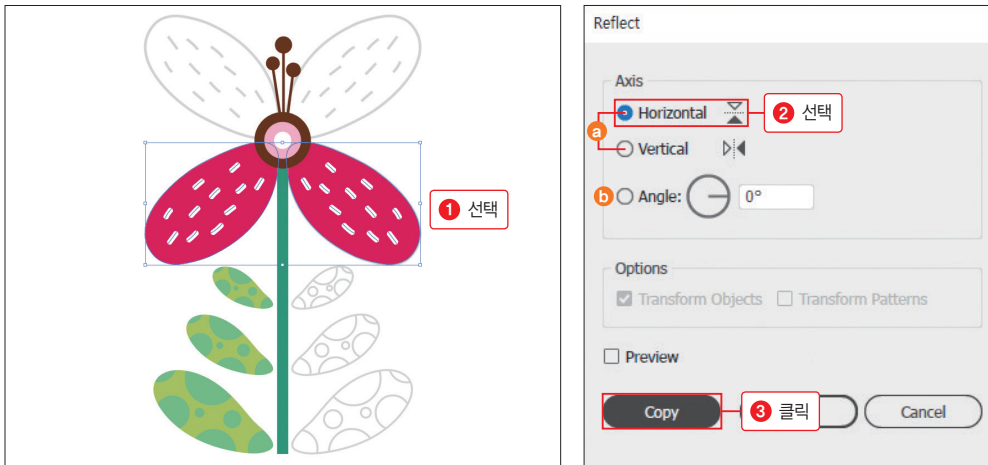


TIP

Reflect 기능은 선택한 오브젝트를 일정 각도만큼 반전하는 것으로 선택된 오브젝트를 드래그해 원하는 각도로 반전하는 반전 도구()와 기능이 같습니다. 메뉴에서 (Object) → Transform → Reflect를 실행하거나 반전 도구를 더블클릭해도 반전 중심축 각도와 이동 또는 복제 여부를 설정하는 Reflect 대화상자가 표시됩니다.

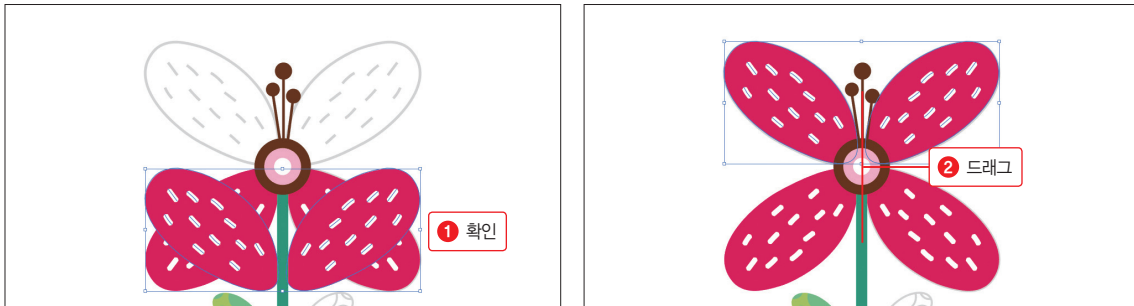


03 이번에는 ❶ 아래쪽 꽃잎 두 장을 동시에 선택하고 Tools 패널의 반전 도구(↔)를 더블클릭합니다.
Reflect 대화상자가 표시되면 ❷ 'Horizontal'을 선택한 다음 ❸ <Copy> 버튼을 클릭합니다.

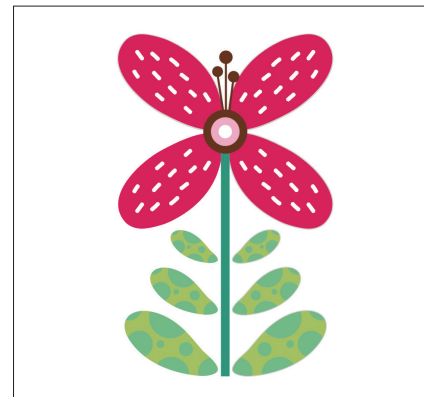


- a Horizontal, Vertical : 가로/세로축을 중심으로 오브젝트를 반전합니다.
- b Angle : 직접 각도를 설정하여 원하는 만큼 오브젝트를 반전합니다.

04 ❶ 오브젝트 반전과 복제가 동시에 이루어진 것을 확인할 수 있습니다.
❷ 선택 도구(☛)로 오브젝트를 밑그림에 알맞게 위쪽으로 이동하여 꽃잎을 완성합니다.



05 같은 방법으로 반전 도구(↔)를 이용해 잎도 반전시켜 꽃 한 송이를 완성합니다.



02

CHAPTER

일러스트레이터 CC 2020 새로운 기능

일러스트레이터 버전이 CC 2020으로 업그레이드되면서 디지털 일러스트레이션을 위한 새로운 기능들을 제공하고 있습니다. 더욱 쉽고 유용하게 이용할 수 있는 새로운 기능을 알아보겠습니다.

01

따라하기

패스 단순화 - 복잡한 일러스트의 패스 줄이기

기준점이 많은 복잡한 일러스트에서 Simplify(패스 단순화) 기능을 이용하여 패스를 크게 변경하지 않고도 불필요한 기준점을 없애고 최적의 패스를 만들 수 있습니다. 쉽고 정확한 패스 편집, 파일 크기 감소, 더 빠른 파일 표시 및 인쇄를 위해 패스 단순화를 적용해 봅시다.

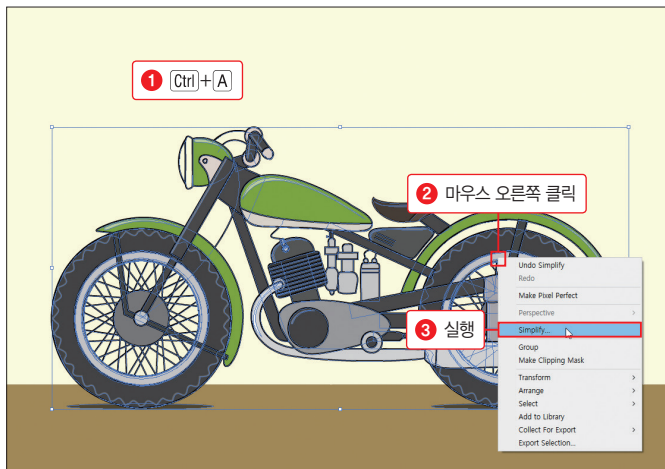
예제파일 : 일러스트레이터\오토바이.ai | 완성파일 : 일러스트레이터\오토바이_완성.ai

01

일러스트레이터 폴더에서 '오토바이.ai' 파일을 불러옵니다. 복잡한 패스로 구성된 오토바이가 나타나면 ❶ [Ctrl]+[A]를 눌러 전체 선택한 다음 ❷ 마우스 오른쪽 버튼을 클릭하고 ❸ Simplify를 실행합니다.

TIP

메뉴에서 (Object) → Path → Simplify를 실행해도 됩니다.

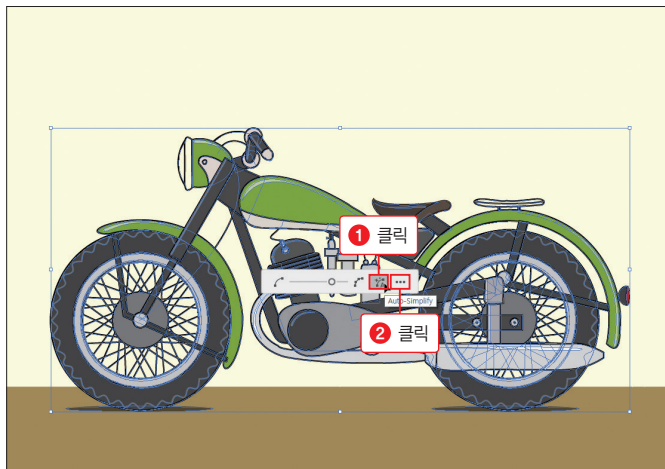


02

팝업 창이 나타나면 슬라이더를 조정해 기준점을 줄일 수 있습니다. ❶ 'Auto-Simplify' 아이콘(🔍)을 클릭합니다. 세부적인 작업을 위해 ❷ 'More Options' 아이콘(...))을 클릭합니다.

TIP

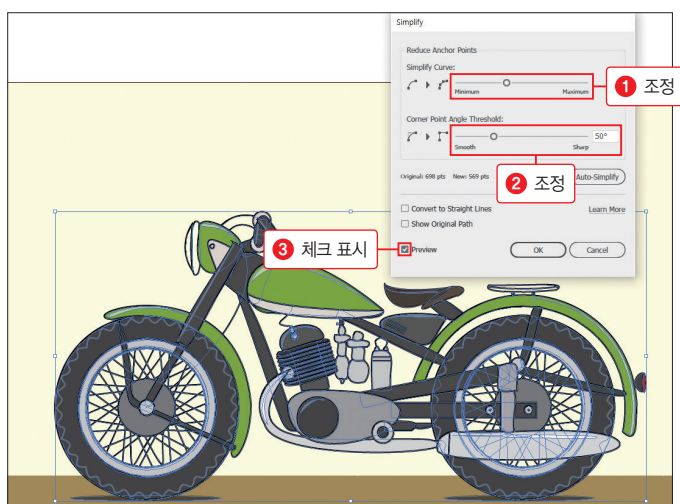
슬라이더가 왼쪽(최소값)으로 이동하면 기준점 수를 줄어듭니다만 수정된 패스가 원본과 달라지며, 오른쪽(최대값)으로 이동하면 패스에 기준점이 추가됩니다.



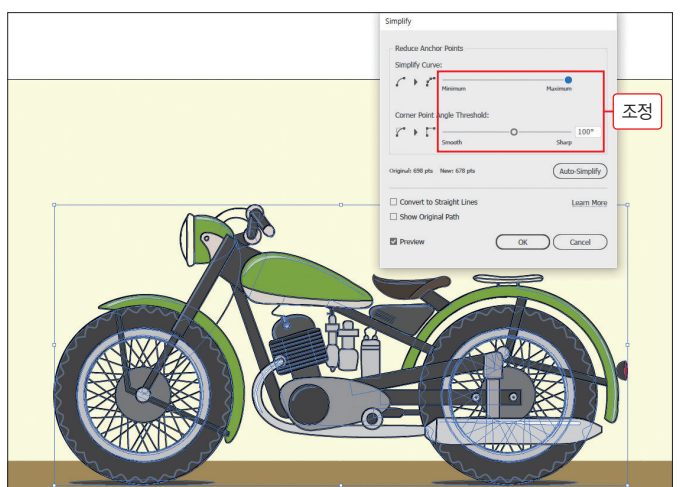
03 Simplify 대화상자에서 ❶ Simplify Curve 조절점을 조정합니다. ❷ Corner Point Angle Threshold의 조절점도 조정하고 ❸ 'Preview'에 체크 표시하여 기준점에 따라 달라지는 일러스트를 확인합니다.

TIP

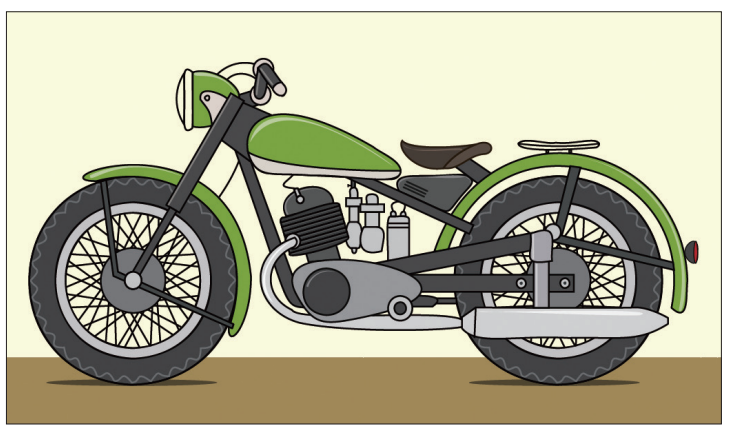
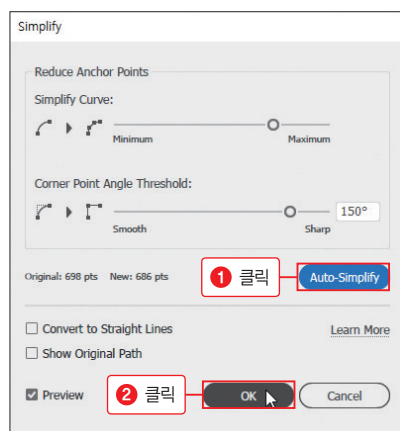
패스 단순화는 이미지를 패스로 변경했을 때 불필요한 패스를 제거하거나 복잡한 일러스트의 일부를 편집하고 선택한 아트웍 영역에서 선명하거나 매끄러운 패스를 만들기 위해 사용합니다.



04 Simplify Curve와 Corner Point Angle Threshold의 조절점을 조정하여 미묘하게 달라지는 일러스트를 확인합니다.



05 ❶ <Auto-Simplify> 버튼을 클릭한 다음 ❷ <OK> 버튼을 클릭하여 마무리합니다.



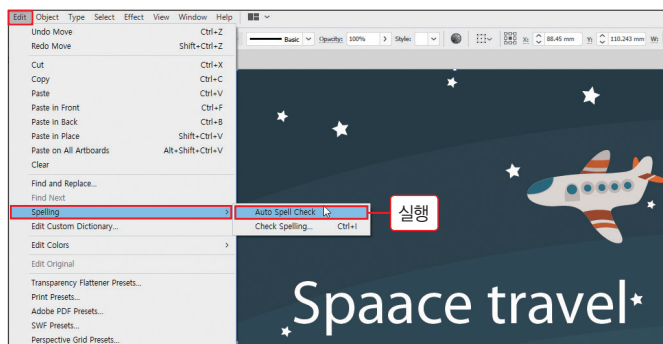
02 따라하기

자동 맞춤법 검사 - 맞춤법 검사하기

책, 브로슈어, 이력서 등의 작업에서 수동(하나씩) 및 자동(한 번에) 맞춤법 검사를 통해 입력한 문장의 잘못된 단어를 검사 및 교정할 수 있습니다. 현재 동아시아 언어는 지원되지 않습니다.

예제파일 : 일러스트레이터\맞춤법.ai | 완성파일 : 일러스트레이터\맞춤법_완성.ai

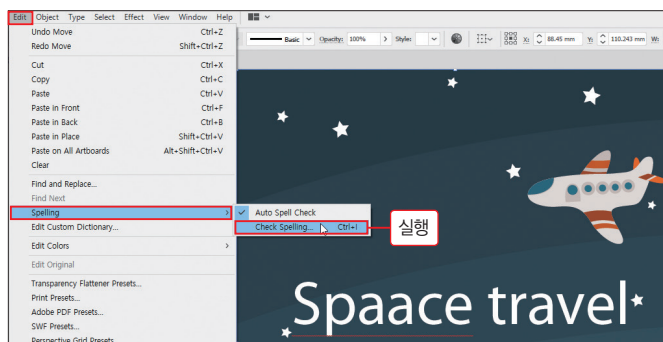
01 일러스트레이터 폴더에서 '맞춤법.ai' 파일을 불러옵니다. 메뉴에서 [Edit] → Spelling → Auto Spell Check를 실행합니다.



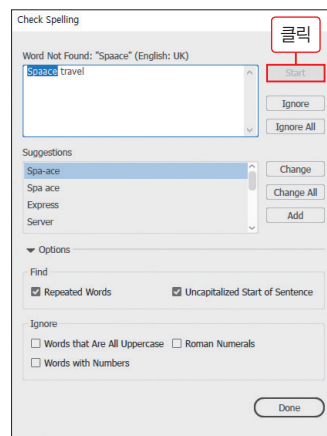
02 잘못된 맞춤법의 단어에 빨간색 밑줄이 표시됩니다. 맞춤법을 검사하기 위해 메뉴에서 [Edit] → Spelling → Check Spelling (Ctrl+I)을 실행합니다.

TIP

문자를 선택한 다음 마우스 오른쪽 버튼을 클릭하고 메뉴에서 Spelling → Check Spelling (Ctrl+I)을 실행해도 됩니다.



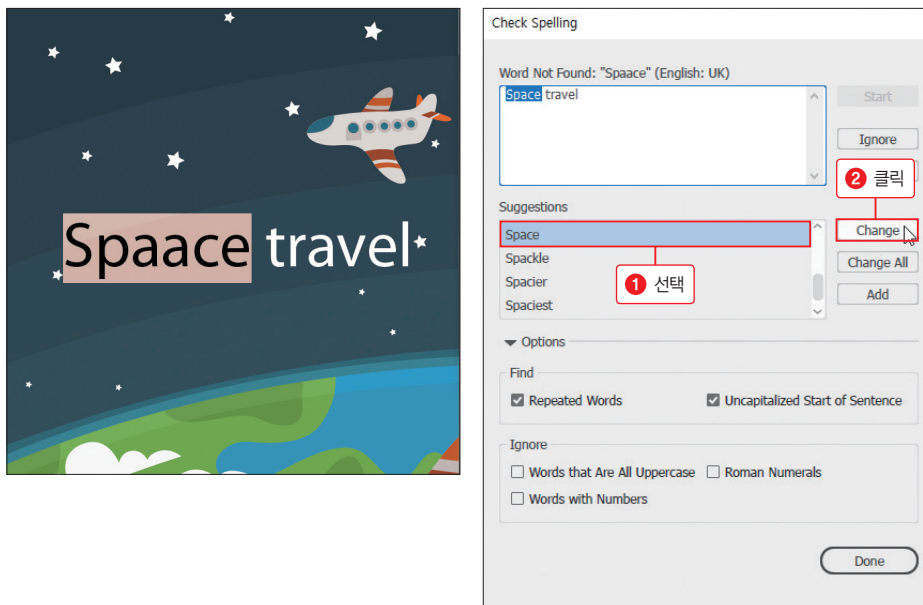
03 Check Spelling 대화상자가 표시되면 <Start> 버튼을 클릭하여 잘못된 단어를 확인합니다.



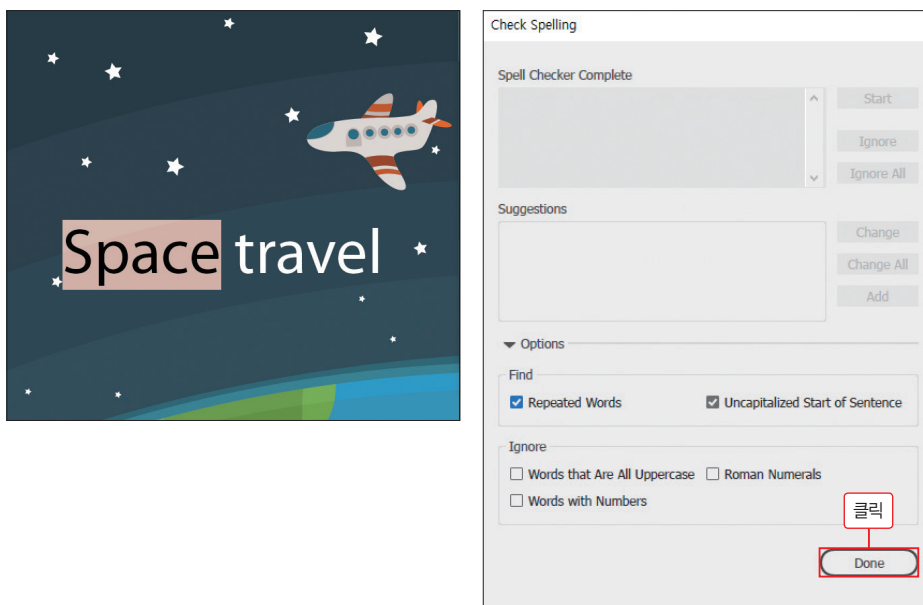
TIP

<Ignore> 버튼을 클릭하면 단어를 변경하지 않고 맞춤법 검사를 계속합니다.

04 ❶ Suggestions 항목에서 수정하려는 단어를 선택한 다음 ❷ <Change> 버튼을 클릭합니다.



05 <Done> 버튼을 클릭해 잘못된 단어를 수정해서 작업을 마칩니다.



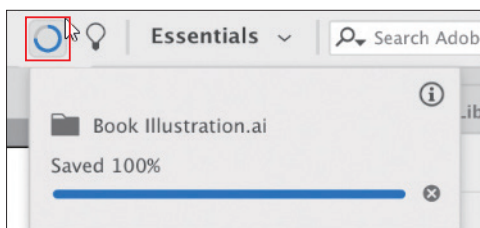
03 신 기능

백그라운드 저장 및 내보내기

Illustrator 파일이 이제 백그라운드에 저장되고 내보내 집니다. 완료할 프로세스를 저장하고 내보내기 위해 더 이상 기다릴 필요가 없으며 계속 아트웍 작업을 진행할 수 있습니다.

[File] → Export → Export for Screens를 선택하여 내보내기를 실행할 수 있습니다.

이 프로세스가 완료되면 Illustrator에서 알려줍니다. 필요하다면 진행 상태 검사 단추를 클릭하여 진행 상태를 확인할 수도 있습니다.



04 신 기능

온보딩 리소스

Illustrator의 홈 및 학습 탭에서 다양한 리소스(문서 사전 설정, 안내형 튜토리얼 등)를 제공합니다. 홈 화면에서는 최신 버전의 앱에서 업그레이드된 눈에 띄는 새로운 기능들을 확인할 수 있습니다.

